

悠遊 台灣 博物館

ENJOYING MUSEUMS
IN TAIWAN

悠遊台灣博物館 ENJOYING MUSEUMS IN TAIWAN



中華民國博物館學會
Taiwan Museum Association, ROC



文化部
MINISTRY OF CULTURE

CONTENTS

北區 Northern Taiwan

- 8 國立臺灣博物館
- 9 國立故宮博物院
- 10 國立歷史博物館
- 11 中央研究院民族學研究所博物館
- 12 國立臺灣科學教育館
- 13 郵政博物館
- 14 中國文化大學華岡博物館
- 15 國立國父紀念館
- 16 國立中正紀念堂
- 17 臺北市立美術館
- 18 北投文物館
- 19 中央研究院歷史語言研究所歷史文物陳列館
- 20 蒙藏文化館
- 21 佛光緣美術館台北館
- 22 樹火紀念紙博物館
- 23 順益台灣原住民博物館
- 24 台北二二八紀念館
- 25 鄭南榕紀念館
- 26 台灣中油石油探索館
- 27 中央研究院嶺南美術館
- 28 國立臺灣大學博物館群
- 29 長榮海事博物館
- 30 創價美術館至善館
- 31 寶藏巖國際藝術村
- 32 二二八國家紀念館
- 33 國立臺灣師範大學圖書館
- 34 臺灣股票博物館
- 35 臺灣文學基地
- 36 臺灣公路博物館
- 37 忠泰美術館
- 38 阿嬤家－和平與女性人權館
- 39 國家攝影文化中心 臺北館
- 40 富邦美術館
- 41 淡江大學海事博物館
- 42 新北市坪林茶業博物館
- 43 朱銘美術館
- 44 新北市立鶯歌陶瓷博物館
- 45 世界宗教博物館
- 46 新北市立十三行博物館
- 47 新北市立黃金博物館



中區 Central Taiwan

- 62 國立自然科學博物館
- 63 國立臺灣美術館
- 64 中國醫藥大學立夫中醫藥博物館
- 65 臺中市港區藝術中心
- 66 立法院議政博物館
- 67 佛光緣美術館台中/彰化分館
- 68 文化部文化資產園區
- 69 亞洲大學附屬現代美術館
- 70 臺中市纖維工藝博物館
- 71 創價美術館秀水館
- 72 長源醫院—鹿港歷史影像館
- 73 臺灣工藝文化園區
- 74 蘩繡美術館
- 75 中台世界博物館



南區 Southern Taiwan

- 48 新北市立淡水古蹟博物館
- 49 新北市客家文化園區
- 50 國立臺灣藝術大學
- 51 有章藝術博物館
- 52 國家人權博物館
- 53 白色恐怖景美紀念園區
- 54 國立海洋科技博物館
- 55 中央警察大學世界警察博物館
- 56 台塑企業文物館
- 57 桃園市立大溪木藝生態博物館
- 58 新竹縣客史館
- 59 桃園市立美術館
- 60 新竹縣立美術館
- 61 新竹市立美術館
- 62 新竹市立歷史博物館
- 63 新竹市立科學博物館
- 64 新竹市立文化藝術館
- 65 新竹市立美術館
- 66 新竹市立美術館
- 67 新竹市立美術館
- 68 新竹市立美術館
- 69 新竹市立美術館
- 70 新竹市立美術館
- 71 新竹市立美術館
- 72 新竹市立美術館
- 73 新竹市立美術館
- 74 新竹市立美術館
- 75 新竹市立美術館
- 76 新竹市立美術館
- 77 新竹市立美術館
- 78 新竹市立美術館
- 79 新竹市立美術館
- 80 新竹市立美術館
- 81 新竹市立美術館
- 82 新竹市立美術館
- 83 新竹市立美術館
- 84 新竹市立美術館
- 85 新竹市立美術館
- 86 新竹市立美術館
- 87 新竹市立美術館
- 88 新竹市立美術館
- 89 新竹市立美術館
- 90 新竹市立美術館
- 91 新竹市立美術館
- 92 新竹市立美術館
- 93 新竹市立美術館
- 94 新竹市立美術館
- 95 新竹市立美術館
- 96 新竹市立美術館
- 97 新竹市立美術館
- 98 新竹市立美術館
- 99 新竹市立美術館
- 100 新竹市立美術館
- 101 新竹市立美術館
- 102 新竹市立美術館
- 103 新竹市立美術館



東區及離島 Eastern Taiwan & Offshore Islands

- 106 台灣戲劇館
- 107 宜蘭縣史館
- 108 慈林教育基金會博物館群
- 109 國立傳統藝術中心
- 110 佛光緣美術館宜蘭館
- 111 宜蘭縣立蘭陽博物館
- 112 深溝水源生態園區自來水文史館
- 113 宜蘭美術館
- 114 創價美術館宜蘭館
- 115 花蓮縣石雕博物館
- 116 花蓮縣考古博物館
- 117 國立臺灣史前文化博物館
- 118 臺東縣海端鄉布農族文化館
- 119 臺東美術館
- 120 國家人權博物館 白色恐怖綠島紀念園區
- 121 澎湖海洋資源館
- 122 澎湖生活博物館
- 123 洪根深美術館
- 124 金門歷史民俗博物館



Offshore Islands

- 126 其他館所
- 127 臺北/新北/桃園捷運路線圖
- 128 高雄捷運路線圖
- 129 博物館優惠券
- 130 附錄

Recommended Museums

North



Central



South



East & Offshore Islands



ENJOYING
MUSEUMS
IN **TAIWAN**



理事長序

Preface

中華民國博物館學會自 1990 年 7 月 22 日成立至今，秉持「專業合作、社群交流」的會務經營理念，長期致力於推展國內博物館事業、促進博物館專業發展。在持續深耕在地的同時，本會亦積極參與國際博物館組織召開之學術研討會等各項活動，除與國際博物館從業人員交流專業經驗外，密切跟進並引入國際博物館新興思潮同為本會關注之重點。

本會自 2010 年起發行第一版《悠遊台灣博物館》，書中收錄臺灣逾百所館所資訊，本次再版期望延續以往精神，將收錄館所加以分類，以提供讀者更便利的查找體驗。與此同時，本書亦參考旅遊書之規劃，收錄捷運博物館地圖及優惠券等內容，希望讀者翻閱本書過後，親身前往博物館創造屬於自己的博物館回憶。

現今博物館與社會大眾的關係已然密不可分，本次《悠遊台灣博物館》希冀於此基礎上錦上添花，持續深化博物館與各界的連結。感謝文化部補助，使本書得以順利付梓發行，感謝編輯委員提供之寶貴意見，及秘書處同仁悉心彙整館所資訊，也特別感謝各館所惠予提供收錄內容，本次再版係為各方共同協作的成果展現。

理事長

洪世佑

編輯說明

Editorial Note

一、編輯目的

為推廣臺灣博物館獨特的發展型態與文化樣貌，中華民國博物館學會於 2010 年發行《悠遊台灣博物館》初版，並運用於各式文化活動。隨著《博物館法》通過，臺灣博物館之類型與特色被重新檢視。歷經 2014、2016、2020 年的改版，本會於 2025 年再版《悠遊台灣博物館》，以此更新館所資訊。本次再版發行中、英文兩版，並開放電子版本下載，以利民眾能夠自由運用，並增加對臺灣的博物館的認識。

二、館所收錄基準

以符合博物館法第三條及博物館法施行細則第二條定義之各直轄市、縣（市）政府公、私立博物館為首要收錄館所，為求呈現國內博物館面貌之多樣性，輔以收錄部分經各直轄市、縣（市）政府主管機關評估及輔導，具備展示、教育功能、公共性、公益性之非營利地方文化館。

依循本書編輯目的並提高本書實用性，書中收錄博物館／地方文化館皆於編輯期間持續對外開放或於館舍整修期後仍確認營運之館所。

三、收錄內容

本書精選收錄國內 111 所博物館／地方文化館介紹¹，並於書末表列 249 所博物館／地方文化館之基本資訊，同時新增「捷運博物館地圖」² 及「優惠券」之設計，以供讀者參考使用。

¹ 本次收錄之介紹包含「基本資訊」、「館所簡介」、「QRcode」。QRcode 所含資訊如下：館所官方網站、Facebook 粉絲專頁（或其他社群媒體）、館所 Google Maps 等。

² 考量博物館與捷運路線重疊程度，本次捷運博物館地圖僅收錄臺北捷運（含桃園捷運）、高雄捷運涵蓋之範圍。

the **MUSEUMS** in Northern **TAIWAN**



臺北市
Taipei City

p. 8-40

新北市
New Taipei City

p. 41-51

基隆市
Keelung City

p. 52

桃園市
Taoyuan City

p. 53-56

新竹縣
Hsinchu County

p. 57

苗栗縣
Miaoli County

p. 58-59



本館



古生物館



南門館



鐵道部園區

綜合

MRT R09

MRT R08/G10

MRT G13/TAMRTAI

本館、古生物館

南門館

鐵道部園區



國立臺灣博物館

本館：臺北市中正區襄陽路 2 號 02-23822566

古生物館：臺北市中正區襄陽路 25 號 02-23142699

南門館：臺北市中正區南昌路一段 1 號 02-23973666

鐵道部園區：臺北市大同區延平北路一段 2 號 02-25589790

www.ntm.gov.tw

週二至週日

9:30-17:00

週一休館

完整開館時間及

票價資訊請見官網

國立臺灣博物館前身「臺灣總督府民政部殖產局附屬博物館」成立於 1908 年日本時代，是臺灣歷史最悠久的博物館，本館建築由時任總督府技師野村一郎，採用歐洲博物館常見之新古典主義風格規劃設計。

臺博館百年來肩負典藏、研究、展示、推廣臺灣自然與人文知識使命，是典藏本土物件最精華之地，見證了臺灣歷史發展，兼顧人文與自然，是臺灣現代知識的啟蒙地。

目前臺灣博物館系統中，包含臺博本館「臺灣自然人文史」、古生物館「臺灣金融機構發展及地球科學」、南門館「臺灣產業史」、鐵道部園區「臺灣現代性」等展示館舍及內涵，提供訪客以多元視角認識臺灣自然與文化，帶動建構臺灣文化主體性的契機。



北部院區



南部院區

綜合 MRT R16/R15/BR14/BR15 需轉乘公車

北部院區

國立故宮博物院

北部院區：臺北市士林區至善路二段 221 號

02-28812021 www.npm.gov.tw

南部院區：嘉義縣太保市故宮大道 888 號

05-3620777 www.south.npm.gov.tw

週二至週日

9:00-17:00

週一休館

完整開館時間及

票價資訊請見官網

國立故宮博物院 1925 年成立於北京，1956 年於臺中北溝復院，1965 年於臺北興建新院，由黃寶瑜建築師設計。2015 年位於嘉義縣太保市的南院開館，主體建築由姚仁喜建築師設計。

故宮博物院收藏近 70 萬件珍品，主要承襲自宋、元、明、清四朝，從宮廷器物到近現代書畫，故宮文物因緣際會來到臺灣，成為臺灣多元文化源流極重要的一部分。走進故宮，猶如進入千年文化流轉的時光隧道，在萬千文物間，與歷史交流、和時代對話，觀照古今，鑑往知來。



綜合 MRT R08 G10 / G11



國立歷史博物館

臺北市中正區南海路 49 號
02-23311220
www.nmh.gov.tw

週二至週日 10:00-18:00
週一休館
全票 80 元 優待票 40 元
完整開館時間及票價資訊請見官網

國立歷史博物館創建於 1955 年，坐落於臺北植物園荷花池旁，是戰後臺灣成立的第一座國家級博物館。

館藏近 6 萬件，涵蓋華夏、臺灣、原住民及國際文物等，年代從史前文化、商周、唐宋、元明清、至現代與當代藝術。尤以甲骨、青銅器、唐三彩、錢幣以及近現代書畫，在收藏品質、數量上堪稱臺灣之最。

史博館除保有珍貴文物與豐厚獨特的人文景觀色彩，並具有豐富記憶和深厚情感及凝結集體記憶的重要文化資產場域，致力實踐成為「一座貢獻給理解臺灣近現代社會文化發展史的博物館」。



綜合 MRT BL23 BR24 需轉乘公車



中央研究院民族學研究所博物館

臺北市南港區研究院路二段 128 號
02-26523382
www.ioe.sinica.edu.tw/museum

週三、五、六 9:30-16:30
免費參觀
完整開館時間請見官網

中研院民族所博物館成立於 1956 年，是一座以研究為主的博物館。透過將學術研究成果轉化為展覽內容，結合館藏文物的展示，博物館希望讓民眾更容易接觸到人類學的研究，進一步了解並認識世界的多元文化。

現有館藏約八千餘件，其中包括臺灣原住民族文物、漢人民俗及宗教文物、中國、東南亞、太平洋地區民族學叢藏等。其中排灣族佳平舊社 Zingrur 頭目家屋祖靈柱、阿美族太巴塱 Kakita'an 祖屋木柱為文化部登錄之國寶。

館內設有臺灣原住民族文化展、臺灣漢人民間信仰展、三零年代中國南方邊疆民族典藏展、凌純聲先生紀念展等四個常設展，以及最新研究之主題特展。2017 年起推出「原住民團體共作展示」系列，為原民社群與中研院民族所共同策劃文物返鄉之展覽。



科學 MRT R15 / R16 需轉乘公車

國立臺灣科學教育館

臺北市士林區士商路 189 號
02-66101234 分機 1000、1005
www.ntsec.gov.tw

非寒暑假之週二至週五 9:00-17:00
(售票時間 : 9:00-16:00)
常設展 3-6 樓 全票 100 元
完整開館時間及票價資訊請見官網

國立臺灣科學教育館，成立於 1956 年，致力營造新奇、有趣、好玩、互動與動態的科學藝術探索基地。

常設展區有豐富多元的主題，如以創新工作坊與科技為主軸的科學探索區、以「生物多樣性」及「人與環境」為主題的生命科學展示區、可操作趣味互動裝置的物理與化學展示區、認識數學樂趣的數學世界展區、呈現地球和宇宙的歷史的地球科學展示區等；而半導體未來館則透過豐富的展示及數位互動遊戲、工作坊等，引領觀眾走入半導體科技世界。另外也不定期推出各類特展，帶給大家最新的多元科學議題。來一趟科教館，不僅充實科學知識，還會發現原來科學這麼好玩！



綜合 MRT R08 G10
本館
臺北館

郵政博物館

本館：臺北市中正區重慶南路二段 45 號
02-23945185
museum.post.gov.tw

週二至週日 9:00-17:00
全票 30 元 優待票 15 元
完整開館時間及票價資訊請見官網

郵政博物館由中華郵政於 1965 年成立，並於 1966 年開放參觀。透過郵票、郵政文物之蒐集、典藏與策展，以及專業典籍、檔案資料的撰述與彙編，增進大眾對郵政文化的認識。

郵政博物館展示內容以郵政歷史、文物及郵票為主。2 樓「經典郵博」、3 樓「郵政歷史」、4 樓「兒童郵園」及 5 樓「郵票世界」為常設展示區，6 樓特展室則不定期辦理各項郵、特展。7 樓為郵政專業圖書室。

除了郵博館總館，另有位於臺北北門郵局的臺北館、臺中民權路郵局的臺中館，及高雄站前大樓的高雄館。





藝術 MRT R15 需轉乘公車



中國文化大學華岡博物館

臺北市士林區華岡路 55 號
02-28610511 分機 17607、17608
hkm.pccu.edu.tw

週一至週五 9:00-16:00
免費參觀

中國文化大學華岡博物館成立於 1971 年，是國內第一所綜合型大學博物館。歷時逾 50 年的文物徵集，館藏內容豐富，成為國內藝術史料研究的重要資源。藏品以書法和中西繪畫為大宗，包括民國時期的書畫名家作品，如吳稚暉、于右任、溥心畬、黃君璧、張大千、李梅樹、陳慧坤等。歷代陶瓷器種類繁多，從新石器時代的陶器到明清及近現代的瓷器皆有涵蓋。此外，卑南文化玉石器、臺灣民俗文物、板橋林家文物、郎靜山攝影等亦為重要館藏。

華岡博物館包含本館和歐豪年美術館，結合學校的教學研究成果與社會資源，每年舉辦各類展覽和教育推廣活動，免費開放給校內外師生及社會大眾參觀。



綜合 MRT BL17



國立國父紀念館

臺北市信義區仁愛路四段 505 號
02-27588008
www.yatsen.gov.tw

國立國父紀念館自 2024 年 2 月 26 起
因工程休館暫停對外開放
中山文化園區則維持正常開放
免費參觀

國立國父紀念館於 1964 年開始籌建，1972 年落成，由國內知名建築師王大閎先生設計，現為臺北市政府指定之直轄市定古蹟。建築整體平面格局、四周迴廊、屋頂飛簷、正門入口處屋簷起翹等形式特色，形塑出現代主義結合中國傳統建築精神之風格，為臺灣現代建築史發展過程之經典作品。

國父紀念館是為紀念國父孫中山先生革命建國的功績並發揚他的思想而設立。莊嚴的建築坐落在綠草如茵、花木茂盛的中山文化園區，成為臺北東區的一大亮點。不僅是舉辦文化藝術展覽、表演和重要慶典活動的場所，也是遊客旅遊休閒和文化觀光的最佳地標。



綜合 MRT R08 G10

國立中正紀念堂

臺北市中正區中山南路 21 號
02-23431100
www.cksmh.gov.tw



每日 9:00-18:00
免費參觀
(特展除外)

中正紀念堂落成於 1980 年，建築包括主堂體、正面牌樓、民主廣場、民主大道為國定古蹟；紀念堂園區則被臺北市政府登錄為文化景觀。

中正紀念堂是當時政府為紀念已故前總統蔣中正而建，屬於戒嚴時期的特殊時代建築；自 1987 年解嚴以來，這裡成為群眾集會、訴求民主與多元價值的重要場域，更是國內重要的藝文展演場館。隨著臺灣民主化，社會各界開始關注如何讓中正紀念堂從威權時代的象徵，轉型為體現民主與普世價值的空間。中正紀念堂的轉型也成為臺灣社會的重要議題之一。因應時代的變遷與推進轉型正義，中正紀念堂除了持續舉辦各類藝術文化展演活動外，也積極推動與民主自由人權相關的研究、展覽和教育活動。



藝術 MRT R14

臺北市立美術館

臺北市中山區中山北路三段 181 號
02-25957656
www.tfam.museum



週二至週日 9:30-17:30
週六 9:30-20:30
普通票 30 元 優待票 15 元
完整票價資訊請見官網

臺北市立美術館成立於 1983 年，為了回應當時蓬勃發展的現代藝術運動，成為臺灣首座公立美術館，其建築由高而潘建築師設計。

北美館致力推動臺灣現當代藝術的保存、研究、發展與普及，除整理臺灣近百年美術史外，亦持續關注發展中的當代藝術。其空間與展示規劃新穎活潑，並不定期舉辦藝術教育活動，拉近藝術與大眾生活的距離。



綜合 MRT R22/R22A 需轉乘公車

北投文物館

臺北市北投區幽雅路 32 號
02-28912318
www.beitoumuseum.org.tw

週二至週日 10:00-18:00
週一休館 (遇假日照常開放)
全票 120 元 團體票 80 元
優待票 50 元

北投文物館建於 1921 年，原為北投區最高級的「佳山溫泉旅館」。1984 年，創辦人張純明先生將此古蹟活化並再利用，成立「臺灣民藝文物之家」，並於 1987 年正式更名為「北投文物館」。該館坐落於群山之間，佔地 800 坪，擁有典雅的庭園和純木造的二層日式館舍，並被臺北市政府指定為市定古蹟。

北投文物館致力於保存、展示臺灣早期民間藝術與民俗文物，現有典藏近五千件，以清末、日治至 1970 年間的臺灣民俗工藝品為主，包含臺灣原住民族文物一千餘件，及閩、客為主的漢民族文物三千餘件。

除了藝術展演、藝文活動，北投文物館亦提供宴會及場地出租，充分進行古蹟活化利用。並有不定期的各式體驗課程，如：茶道體驗、茶道正式課、和菓子體驗、佳山抓周等。



歷史 MRT BL23 BR24 需轉乘公車

中央研究院歷史語言研究所 歷史文物陳列館

臺北市研究院路二段 130 號
02-26523180
museum.sinica.edu.tw

週三、六及日 9:30-16:30
逢國定假日、選舉日及
連續假期不開放
免費參觀

中央研究院歷史語言研究所成立於 1928 年，其歷史文物陳列館於 1986 年啟用，由知名建築師王大閎設計，是一座將深厚的學術研究底蘊向大眾展現的博物館。

史語所首任所長傅斯年先生倡導「上窮碧落下黃泉，動手動腳找材料」的研究精神，致力於推廣知識。館內展覽不僅展示賞心悅目的文物，更體現史語所的治學理念。二樓「歷史空間」包含居延漢簡、民族學文物、大量圖書文獻與明清檔案等各類型史料；一樓「考古空間」豐富的考古文物均由史語所人員挖掘出土，呈現出文物的脈絡與特色。近年來，史語所歷史文物陳列館積極運用數位科技，推出多媒體展示，並舉辦通俗講座與教育推廣活動，讓大眾親近歷史。





文化 MRT R07○06/○05G09

蒙藏文化館

臺北市大安區青田街 8 巷 3 號
02-23514280
mtcc.moc.gov.tw

週二至週日 9:00-17:00
週一及農曆除夕至初二休館
(週一若遇連續假日則照常開館)
免費參觀

蒙藏文化館是全臺唯一專業典藏與展示蒙藏文物的公立場館。其前身為藏傳佛教格魯派第七世章嘉呼圖克圖來臺弘法的駐錫地。大師於 1957 年圓寂後，其房舍由政府接管，並改建為具有藏式風格的四層樓建築。1993 年，文化館正式對外開放。

作為傳揚蒙藏暨多元文化的基地，文化館每年於一、二樓展場舉辦多場蒙藏及多元主題特展。三樓設有章嘉大師紀念堂常設展，展出多件珍貴的藏傳文化古物，如宗喀巴大師牙舍利和咕嚕卻旺普巴杵等稀世文物。此外，文化館結合不同主題展覽，舉辦多元文化教育活動、蒙藏服飾體驗、專題講座及電影放映等，廣受各界好評。



藝術 MRT G19

佛光緣美術館 台北館

臺北市信義區松隆路 327 號 10 樓之 1
02-27600222
fgsarts.fgs.org.tw

週二至週日 10:00-20:30
週一休館
免費參觀

佛光緣美術館位於佛光山台北道場十樓。為籌建佛光大學，1994 年 2 月，佛光山在台北道場舉辦了一場「當代藝術精品義賣會」。因緣際會下，佛光山開山祖師星雲大師決定設立佛教界的第一座專業美術館，這也是佛光緣美術館的起點。美術館於 1995 年 3 月正式對外開放。

佛光緣美術館約每兩個月即更換不同展覽，以當代藝術創作為主，包含中西繪畫、雕塑、工藝等各類媒材。每年農曆春節及五月佛誕節則推出年度主題特展。配合展覽，美術館經常舉辦多元藝術講座及教育推廣，為民眾提供一個心靈開放的空間，及參與互動的文化藝術天地，致力「生活藝術化，佛法生活化」的目標與願景。





文化 MRT BL14 007 / G15 008

樹火紀念紙博物館

臺北市中山區長安東路二段 68 號
02-25075535
www.suhopaper.org.tw

週二至週六 9:30-16:30
週日及週一休館
參觀票 150 元
完整票價資訊請見官網

樹火紀念紙博物館由陳瑞惠女士為紀念父親陳樹火先生而創立，於 1995 年正式開館，位於臺北市中山區的一棟舊式狹長型街屋內。這座博物館是臺灣第一個以紙文化和生活美學為主題的專業博物館。

博物館致力於探索紙藝的無限可能，結合自然、藝術與地方教育，是紙文化傳承與創新的重要平台。整體空間佔地 160 坪，設計上強調互動與教育推廣。透過豐富的展示與系統性蒐藏臺灣紙的歷史文物，積極促進國內外紙文化藝術的交流。

陳樹火先生一生專注於推動臺灣造紙技術的進步與紙文化普及，雖然未能在生前實現建立博物館的願望，但他的精神透過樹火紀念紙博物館得以延續。



文化 MRT R16 / BR14 需轉乘公車
本館

順益台灣原住民博物館

本館：臺北市士林區至善路二段 282 號
02-28412611
美術分館：臺北市中正區延平南路 5 號
02-23818322
www.museum.org.tw

順益台灣原住民博物館於 1996 年起正式營運，建築由高而潘建築師所設計，外型採原住民族「架木為巢」的家屋意象，並以藝術家之雕塑作品妝點。為一座收藏、研究、展示臺灣原住民族文化與器物的民族學博物館。

2020 年，美術分館成立，展示臺灣經典美術。分館坐落於臺北北門，其建築以現代設計重新詮釋臺灣早期流行的四柱三間造型立面。

創辦人林清富先生捐贈個人多年收藏之臺灣原住民文物及臺灣美術畫作，加上各界捐贈及持續的購藏與田野採集，館藏總數約 2,000 件臺灣原住民族文物，包括珍貴的青銅刀與貝珠長衣等，及超過 400 件臺灣美術畫作，涵蓋郭雪湖、顏水龍、陳進等藝術家的作品。順益博物館藉由多元館藏及各種形式的教育推廣活動，吸引更多人重視臺灣本土歷史與文化之多元風貌。





歷史 MRT R09

台北二二八紀念館

臺北市中正區凱達格蘭大道 3 號
02-23897228
228memoralmuseum.gov.taipei

週二至週日 10:00-17:00
(紀念館於 2023 年 4 月起辦理場館修復更新工程，將於 2025 年 2 月 28 日重新開館)
免費參觀

台北二二八紀念館於 1997 年 2 月 28 日，二二八事件 50 週年時開館。這棟建築的歷史可追溯到日治時期，先後作為「臺北放送局」、「臺灣廣播公司」、「中國廣播公司」及「臺北市政府公園路燈管理處辦公廳舍」使用。基於這棟建築在二二八事件中的重要地位與歷史意義，臺北市政府決定將其作為二二八紀念館的所在地。

二二八紀念館的設立宗旨在於公開二二八事件的相關史料，撫慰受難者家屬，並促進族群之間的和解與共生。館內的常設展以還原真實史料為目標，基於史料與家屬證言，呈現二二八事件的真相。此外，紀念館也定期舉辦與二二八相關的人權系列活動及特展，持續推廣事件的歷史意義與人權價值。



歷史 MRT BR12

鄭南榕紀念館

臺北市民權東路三段 106 巷 3 弄 11 號 3 樓
(自由巷)
02-25468766
www.nylon.org.tw

紀念館參訪採預約制
免費參觀

鄭南榕紀念館，1999 年於「自由時代雜誌社」原址落成並開放參觀，完整保存鄭南榕自焚的總編輯室現場、雜誌社相關物件、鄭南榕的隨身物品與手稿、相關社會運動照片等。

鄭南榕紀念館致力宣揚言論自由的理念、促進臺灣意識的覺醒、推動自由人權教育。





產業 MRT BL18 / BL22



台灣中油石油探索館

臺北市信義區松仁路 3 號 1 樓
02-87259761
www.cpc.com.tw

週一至週五 9:00-17:00
免費參觀

台灣中油石油探索館前身為「石油展示館」，由台灣中油股份有限公司於 2001 年成立，開放民眾參觀。經過 2017-2019 年的全面更新，石油探索館以更具吸引力與教育意義的全齡博物館形象重新亮相。

石油探索館為二層樓之展館，展示空間約 400 坪，一樓帶領觀眾深入地底千米，探訪在地層中沉睡數億年的石油，以及千百年來人們使用石油的奇妙方法。隨著科學技術的進步，現代鑽井與煉製技術不僅改變了石油的開採方式，也翻轉了當代生活的面貌。二樓空間打造一座色彩明亮而溫暖的石油城市，可以在加油站、家庭、街道、超市及實驗室等場景中自由探索。展區展示了石油如何轉化為數千種日常用品、新能源的研發過程，以及台灣中油公司的歷史發展軌跡，讓觀眾以好奇心深入了解石油與生活的緊密連結。



藝術 MRT BL23 BR24 需轉乘公車

中央研究院嶺南美術館

臺北市南港區研究院路二段 128 號
02-27899937
lnfam.sinica.edu.tw

週二到週五 12:30-16:30
週六 10:00-12:00、12:30-16:30
週日、週一及國定假日休館
免費參觀

嶺南美術館成立於 2002 年，起源於前院長李遠哲的構想。他認為院內已經收藏了豐富的古文物，也設立了博物館和陳列館，但在人文藝術方面，專門的美術館卻尚未建立。在嶺南國畫家歐豪年教授及多位海外收藏家慷慨捐贈了上百幅嶺南畫派名作後，院方特別重新規劃空間，設立了嶺南美術館，成為國內首座專門典藏嶺南畫派作品的美術館。

「嶺南美術館」的名稱來由是因其畫派宗師多為廣東籍，因此得名「嶺南」。嶺南畫派是近代中國畫壇中追求創新的一派，面對十九世紀末西方文化傳入東方的時代潮流，他們率先提倡國畫的改革，研究中西畫理的共通點，融合兩者優勢，因此又被稱為「折衷派」。創始代表人物是高劍父、高奇峰和陳樹人，合稱「嶺南三大家」。他們的作品結合古今特色，不局限於臨摹傳統，創新了技法，以風格雄健奔放而著稱。



綜合 MRT G07 MRT R09

醫學人文博物館

國立臺灣大學博物館群

臺北市大安區羅斯福路四段 1 號
02-33663818
museums.ntu.edu.tw

各分館開館時間及
完整交通資訊請見官網
免費參觀



國立臺灣大學博物館群成立於 2007 年，分布在臺大校園各地，典藏了自 1928 年創校以來累積近百年歷史的珍貴資產。

臺大博物館群現有 11 個館：校史館、人類學博物館、地質標本館、物理文物廳、昆蟲標本館、農業陳列館、植物標本館、動物博物館、檔案館、醫學人文博物館，以及美術館。各館分別蒐藏與展示相關系所單位之重要文獻、標本及文物，與其教學、研究及校園歷史脈絡相連結，突破傳統博物館單一建築物展示空間限制，獨具特色。



歷史 MRT R09/R08/G10

長榮海事博物館

臺北市中正區中山南路 11 號 1 至 5 樓
02-23516699 分機 6113
www.evergreenmuseum.org.tw

週二至週日 9:00-17:00
週一、農曆年除夕及
館方另行公告之日期休館
全票 200 元 學生票 150 元

長榮海事博物館成立於 2008 年，位於臺北市博愛特區，展出長榮集團創辦人張榮發先生畢生蒐藏的四千多件珍品，包含各式各樣的模型船、海洋畫作以及航海儀器。

長榮海事博物館致力推廣海洋教育，展示內容以海事主題搭配多媒體遊戲設施，是大眾接觸海洋歷史、藝術與科技的橋樑。另有營隊活動、藝文講座等，適合不同世代及族群參訪。



藝術 MRT R16/B14 需轉乘公車

創價美術館 至善館

臺北市士林區至善路二段 250 號 1、3 樓
02-28881777
www.sokaculture.org.tw

週二至週日 9:30-17:00
每週一、春節、清明節、端午節、
夏休、中秋節休館
(展期調整將公告於官網)
免費參觀

創價美術館至善館於 2009 年落成，位於臺北市外雙溪，為「創價美術館群」北部代表館所，優雅的淡黃色建築外觀與對面的國立故宮博物院相互呼應，從至善館可一覽故宮勝景。鄰近順益台灣原住民博物館，並與故宮形成多元文化藝文特區，是北臺灣藝文、生態之旅最優質的去處。

除了舉辦在地藝術家巡迴展覽，至善館亦舉辦各項特展、藝文導聆講座等，是鄰近學校最佳的美術校外教學場所。



藝術 MRT G07

寶藏巖國際藝術村

臺北市中正區汀州路三段 230 巷 14 弄 2 號
02-23645313
www.artistvillage.org

週二至週日 11:00-22:00，展覽僅開放至 18:00 (開放時間僅限藝術村公共空間及展覽空間。微型群聚開放時間依各群聚單位網路公告為主)
免費參觀

寶藏巖國際藝術村位於公館水岸旁，於 2010 年正式營運。範圍包含市定古蹟寶藏巖寺，以及周圍由六、七零年代違章建築所形成的歷史聚落。該聚落在 1980 年被臺北市政府劃為臨水區的 297 號都市計畫公園，面臨拆遷危機。經過社會運動與文史團體的奔走，推動一連串聚落保存運動，最終在 2004 年被正式登錄為歷史聚落，並於兩年後啟動修繕工程。

寶藏巖以藝、居共構的概念活化聚落。「藝居共生」中的「居」除了指原有的社區居民，還包括進駐的藝術家與團體，透過藝術計畫、生活經驗、環境課題及多元文化等，促進彼此交流，為聚落創造出多樣的新面貌，讓其持續自然地發展。





歷史 MRT R08 G10

二二八國家紀念館

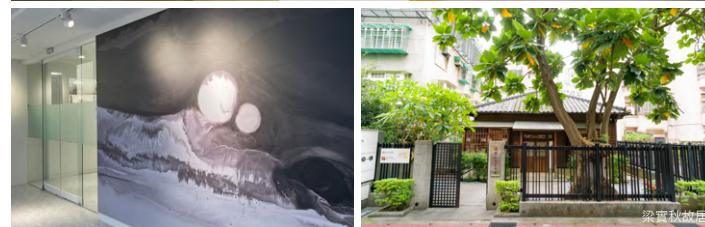
臺北市中正區南海路 54 號
02-23326228
www.228.org.tw

週二至週日 10:00-17:00
免費參觀



二二八國家紀念館於 2011 年 2 月 28 日正式營運，其建物前身為「臺灣教育會館」，建於 1931 年，由總督府營繕課長井手薰主持設計，用以展示臺灣教育成果，為 1930 ~ 2000 年代臺灣藝術重要的展覽場所。

紀念館致力於二二八事件之歷史資料與文物的收集、保存和展示，以「紀念、教育與文化」為運作重點。館內有二二八事件常態展區、特展區、藝文空間及多功能展演廳，透過各類主題展覽及教育活動，傳遞民主與自由的價值，加強臺灣人權與和平的基礎。



綜合 MRT G09 O05 MRT G08
總館

國立臺灣師範大學圖書館

總館：臺北市大安區和平東路一段 129 號
02-77495282
梁實秋故居：臺北市大安區雲和街 11 號
02-23622165
www.lib.ntnu.edu.tw

總館：開放時間詳見官網，免費參觀
梁實秋故居：週二至週五 11:30-17:00
全票 50 元 優待票 20 元
(完整票價資訊詳見官網)

國立臺灣師範大學，前身為臺北高等學校，創立於 1922 年。國立臺灣師範大學圖書館是臺師大珍貴文化遺產的保存者，透過多樣的展覽與典藏，展現學校悠久的發展歷史。

總圖書館的一樓與八樓設有校史館，收藏了臺北高等學校第四任校長谷本清心的勳章、日本知名藝術家鹽月桃甫的繪畫扇子等。展覽以藝術性、科技性與無障礙設計為特色，展示多樣珍貴文物。六樓設有高行健資料中心，典藏諾貝爾文學獎得主暨臺師大講座教授高行健的作品、手稿等文獻資料。

而位於雲和街的梁實秋故居建於 1933 年，梁實秋於 1950 年代入住。建物於 2010 至 2011 年間完成修復，現由臺師大圖書館營運，館內設有「春華秋實—梁實秋故居常設展」。



產業 MRT BR12

臺灣股票博物館

臺北市松山區復興北路 365 號 3 樓
02-25141300
www.stockmuseum.com.tw



週一至週五 9:00-16:30
採預約導覽參觀
國定假日及例假日休館
免費參觀

臺灣股票博物館是臺灣第一家以股票為主題的專業博物館，由臺灣集中保管結算所成立營運，於 2012 年開館。

股票博物館除了介紹股票的衍生及其演進過程外，也藉由珍貴的收藏品、文獻資料與多媒體互動，詳實呈現臺灣股票市場與經濟脈絡同步發展的緊密關係，以及對社會、生活，甚至藝術人文的影響。造訪股票博物館，就如同進入時光隧道，探索股票的過去、現在與未來。



文化 MRT BL14 O07

臺灣文學基地

臺北市中正區濟南路二段 27 號
02-23279657
tlb.nmtl.gov.tw



週二至週日 10:00-18:00
週一休館
免費參觀

臺灣文學基地坐落於齊東街日式宿舍群中，是全臺少數歷史建築保存最完整的區域，也是文化資產保存法第一批採面狀保存的日式宿舍群，區內包含一幢市定古蹟及九幢歷史建築，於 2021 年修復完成並對外營運。

臺文基地的主要目的是鼓勵文學展演、創作、研究及跨界合作。基地設有多個展覽廳、創作坊、放空廣場等空間，用於舉辦各類型活動。在臺文基地，可見不同領域專業者對於文學的延伸、合作與再創造，為臺灣培養出更寬廣的文學環境、驅動臺灣文化影響力。



綜合

MRT BL10

臺灣公路博物館

臺北市萬華區東園街 65 號 1 樓
02-23070123
twhwmuseum.thb.gov.tw

週一至週五 9:00-16:00
週六、週日及國定例假日休館
(特展期間除外)
免費參觀

臺灣公路博物館由交通部公路局於 2015 年成立，位於南萬華，是一座貼近城市生活且平易近人的社區博物館。

公路博物館以傳承、交流與創新公路文化為核心目標，不僅展出臺灣公路發展的歷史文物與故事，還致力打造匯集藝文與知識的多元展演空間，透過交流與對話，讓更多人感受公路文化的魅力。



藝術

MRT BL14/O07/BR10 BL15

忠泰美術館

臺北市大安區市民大道三段 178 號
02-87726178
jam.jutfoundation.org.tw

週二至週日 10:00-18:00
週一休館
票價資訊請見官網

忠泰美術館 (Jut Art Museum) 位於台北都會區，由忠泰建築文化藝術基金會成立，於 2016 年開館。其室內空間由日本設計大師青木淳操刀，識別系統則由菊地敦己設計，是二位在臺灣首座聯手合作的美術館。延續基金會「更美好的明天」之理念，忠泰美術館成為臺灣首座聚焦「未來」與「城市」議題的美術館。

美術館以未來議題、城市建築、當代藝術為三大主軸，策劃各類型活動，如展覽、演講、工作坊、論壇等，致力於成為一座肩負企業社會責任，並回應 21 世紀社會需求的新形態平台、觸媒與智庫。





歷史 MRT R13 O11

阿嬤家－和平與女性人權館

臺北市大同區承德路三段 32 號 5 樓
02-25537133
www.amamuseum.org.tw

週二至週六 10:00-17:00
每週日、週一休館
門票 30 元



阿嬤家－和平與女性人權館，由婦女救援基金會於 2016 年成立，是臺灣第一座以慰安婦史料為基礎的女性人權教育基地。婦女救援基金會是唯一專注於「慰安婦」人權運動的民間團體，長期陪伴阿嬤們，致力於保存她們的歷史與故事。四分之一個世紀以來，基金會累積了 5,042 件與慰安婦相關的影音、書籍，以及 730 件珍貴文物。

阿嬤家博物館收錄了 59 位臺灣慰安婦阿嬤們經歷苦難後淬煉出的生命故事，不僅承載歷史記憶，還持續關注當代女性人權，期望超越生命的創傷，激發前行的力量，將歷史傷痕化為和平的基石，實現尊重、平等與無暴力的未來。



藝術 MRT R10 BL12

國家攝影文化中心 臺北館

臺北市中正區忠孝西路一段 70 號
02-89787040
ncpi.ntmofa.gov.tw

週二至週日 10:00-18:00
周一、除夕、初一休館
免費參觀



國家攝影文化中心臺北館坐落於臺北市中正區忠孝西路與懷寧街口，其建築以古蹟活化再利用，原址為 1937 年落成的「大阪商船株式會社臺北支店」，由日本建築師渡邊節設計。該建築於 2014 年被臺北市文化局指定為市定古蹟，2019 年完成修復工程，恢復其初建時的風貌，並於 2021 年正式對外開放。

國家攝影文化中心由國立臺灣美術館統籌執行，臺北館作為展示、交流及教育推廣的場域，臺中辦公室則是研究與典藏的核心。藉由典藏及研究來建構臺灣攝影及影像的歷史與論述，並以創新的策展觀點及展覽內容來引介及回應攝影及影像藝術之發展趨勢及美學內涵。



藝術 MRT R02 / BL18



富邦美術館

臺北市信義區松高路 79 號
02-66236771
www.fubonartmuseum.org

週三至週一 11:00-18:00
每週二休館
票價視展覽而定

富邦美術館於 2024 年開館，由富邦藝術基金會成立。位於臺北信義區，由國際建築大師、普立茲克建築獎得主倫佐·皮亞諾及其工作室 Renzo Piano Building Workshop (RPBW) 設計，其建築與光、水、綠樹和植物交織襯映，以自然採光為藝術體驗創造氛圍。

富邦美術館以藝術教育為核心，結合美學、自然、企業與永續，打造一座連結全球文化藝術的平台。專注於現當代藝術，美術館與國際重要機構合作，深化臺灣的國際連結，並透過策展梳理典藏，探索多元跨界的合作可能性。美術館以「藝術融入生活，生活充滿藝術」為目標，實現其核心價值：「教育」與「分享」。



綜合 MRT R27 / R28 需轉乘公車

淡江大學海事博物館

新北市淡水區英專路 151 號
02-26215656 分機 2618、2619
www.finearts.tku.edu.tw

週一至週六 9:00-17:00
免費參觀



淡江大學海事博物館於 1990 年開館，位於淡江大學淡水校園，外觀為船型建築，是臺灣首座海事博物館。其前身為「商船學館」，曾是淡江大學培育航海與輪機科技專業人才的重要基地。隨著教育政策的調整而停止招生後，轉型為現今的海事博物館。

館內展出古今中外各式船艦模型，涵蓋 15 世紀至 17 世紀的大航海時代至未來超導體電磁推進技術的創新船隻，共計 60 餘艘。所有船艦模型皆照原船結構比例縮小，以手工製作打造，細緻而真實。



文化 **MRT G01** 需轉乘公車

新北市坪林茶業博物館

新北市坪林區水德里水聳湊坑 19-1 號
02-26656035
www.tea.ntpc.gov.tw

週一至週五 9:00-17:00
週六及週日 9:00-17:30
每月第一個週一休館
全票 80 元

完整開館時間及票價資訊請見官網

新北市坪林茶業博物館於 1997 年成立，坐落於坪林區北勢溪畔，博物館以閩南安溪風格的四合院建築為主體，融合江南庭園的典雅之美與現代建築特色，打造出一座優雅靜謐的茶文化殿堂。

館內設有展示館、體驗館、茶藝教室等空間，並定期辦理各式茶相關主題特展，推廣臺灣茶產業以及中外茶文化。同時，茶博館也辦理豐富有趣的教育推廣活動，重新演繹「茶」在當代的無限可能。



藝術

朱銘美術館

新北市金山區西勢湖 2 號
02-24989940
www.juming.org.tw

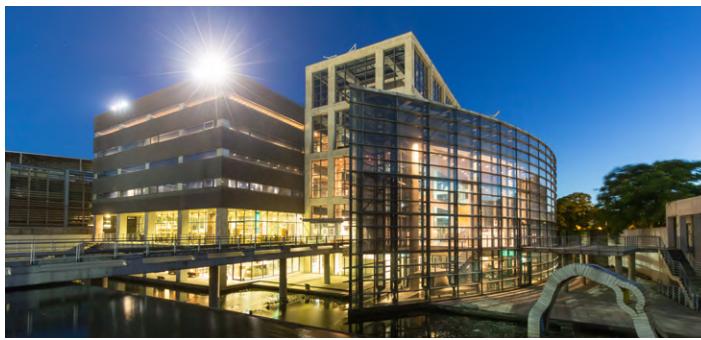
週二至週日 10:00-17:00
每週一休館，逢國定假日則照常開放
全票 350 元



朱銘美術館位於金山北海岸山間，成立於 1999 年，是一座在山林天地間的戶外雕塑園地，蘊藏朱銘先生畢生的創作和對藝術的執著。最初買地整地，只是為了解決大型作品存放的問題，結果發現矗立綠地中的雕塑別具韻味，引發他打造一座美術館的決心。

寬廣的園區依地勢規劃，展示朱銘先生各時期的重要作品。例如著名的太極系列，坐落於開闊的太極廣場上，氣勢恢宏、動靜相融，完美詮釋與天地自然合而為一的太極精神。

朱銘美術館以雕塑為核心，致力於推廣雕塑藝術與兒童藝術教育，實踐「藝術即生活」的美學理念。對許多參觀者而言，朱銘美術館寬敞的戶外展場是全臺獨一無二的存在，並於 2020 年榮獲 Tripadvisor「旅行者之選」，成為金山地區首選旅遊景點。



藝術 MRT BLO2 需轉乘公車



新北市立鶯歌陶瓷博物館

新北市鶯歌區文化路 200 號
02-86772727
www.ceramics.ntpc.gov.tw

9:30-17:00 (假日 18:00 閉館)
每月第一個週一休館 一般票 80 元
陶瓷藝術園區免費參觀
完整開館時間及票價資訊請見官網

新北市立鶯歌陶瓷博物館於 2000 年正式開館，是臺灣第一座以陶瓷為主題的專業博物館。建築由建築師簡學義設計，採用清水模搭配鋼骨玻璃帷幕，展現灰色系的簡約美感，完美呈現陶瓷藝術的質樸與創新精神。

作為臺灣陶瓷文化的重要展示平台，陶博館專注於研究、典藏、展示、教育推廣與保存，推展現代陶藝創作與國際交流。館內收藏近 4,000 件國內外重要陶藝家作品及陶瓷歷史文物，並已完成所有藏品的數位化，供大眾線上瀏覽。此外，陶博館還舉辦國際臺灣陶藝雙年展、臺灣陶藝獎及陶藝駐村計畫，打造國際化的陶藝交流平台。陶博館也策劃了「春遊三鶯」品牌活動，推動友善平權與環境教育，串聯在地與國際，展現陶藝文化的獨特魅力與力量。



綜合 MRT O03/O04

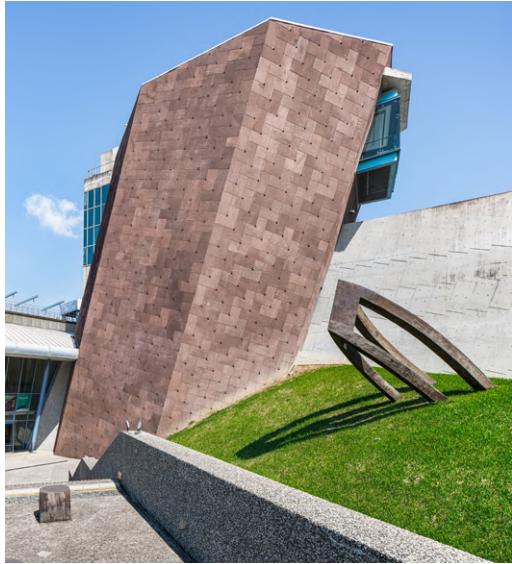
世界宗教博物館

新北市永和區中山路一段 236 號 7 樓
02-82316118
www.mwr.org.tw

週二至週日 10:00-17:00
週一休館 (逢連假照常開館，順延至次日休館) 一票通 300 元
常設展 200 元 特展 300 元

世界宗教博物館由靈鷲山無生道場的創始人心道師父創辦，於 2001 年開館。透過典藏、展覽、活動、研究、出版等，展現宗教的力量、加深觀眾對世界宗教的認識。

宗博館展示不同宗教的文化藝術，包含佛教、道教、印度教、基督宗教、伊斯蘭教、猶太教、古埃及、馬雅文化等。透過各個宗教的藝術表現、文獻經典、音樂、宗教儀式及建築特色，宗博館致力於促進不同族群與宗教間的相互尊重，期望以宗教的智慧與包容應對當代社會日益複雜的挑戰，推動世界和平，並提升人類福祉。



文化 MRT R25 需轉乘公車

新北市立十三行博物館

新北市八里區博物館路 200 號
02-26191313
www.sshm.ntpc.gov.tw

週一至週五 9:30-17:00
週六、日及國定假日 9:30-18:00
每月第一個週一休館 (如遇國定假日及連續假日均正常開園，於假日之次日補休園)
全票 80 元

新北市立十三行博物館位於新北市八里左岸，為保護十三行遺址而設立，於 2003 年正式開館，是臺灣首座考古博物館。其建築由建築師孫德鴻設計，融合考古發掘與先民渡海來臺的概念，運用清水混凝土、砂岩與歲月感的金屬板，形塑山與海、過去與現在的意象，榮獲多項建築獎項。

十三行博物館致力於推廣公眾考古，不僅展示十三行遺址出土的重要文物，亦透過多元展覽與教育活動，讓大眾深入了解考古工作的內涵。博物館旁的新北考古公園則結合考古、教育、生態、藝術與人文元素，兼具教育、休閒與娛樂功能，是北臺灣規模最大的考古主題園區。



歷史 MRT BR10 BL15 需轉乘公車

新北市立黃金博物館

新北市瑞芳區金光路 8 號
02-24962800
www.gep.ntpc.gov.tw

週一至週五 9:30-17:00
週六、週日及國定假日 9:30-18:00
全票 80 元

新北市立黃金博物館位於金瓜石聚落，是國內第一座以生態博物館為理念的博物館，自 2004 年開館以來，致力於結合社區力量，將金瓜石、水湳洞地區珍貴的自然生態、礦業遺址、景觀風貌、歷史記憶及人文資產進行妥善的保存。

黃金博物館北接水湳洞、西鄰九份地區，其地理環境因火山作用，蘊藏豐富的金銅礦物，形成美麗的「礦山」。1897 ~ 1987 年間，該地曾有近百年的採礦歷史，至今仍保留許多礦坑、索道、建物遺址及珍貴史料，見證臺灣礦業的興衰變遷，成為認識礦業文化與歷史的重要場域。





歷史 MRT R28 需轉乘公車



新北市立淡水古蹟博物館

新北市淡水區中正路一段 6 巷 32-2 號
(行政中心)
02-26212830
www.tshs.ntpc.gov.tw

週一至週五 9:30-17:00
週六、週日、國定假日 9:30-18:00
全票 80 元

新北市立淡水古蹟博物館創立於 2005 年，是臺灣首座將古蹟與歷史建築作為藏品的博物館，致力於保存與活化淡水的文化資產。

淡水古蹟博物館由「淡水紅毛城及其週遭歷史建築群」組成，包括擁有近 400 年歷史的國定古蹟淡水紅毛城、以及前清淡水關稅務司官邸（小白宮）、滬尾礮臺、淡水海關碼頭、得忌利士洋行、多田榮吉故居、木下靜涯舊居、淡水日本警官宿舍、滬尾小學校禮堂等建築。這些古蹟各具特色，見證了淡水作為重要港口城市的國際交流歷史，也使其成為臺灣世界遺產潛力點之一。



文化 MRT B102 需轉乘公車



新北市客家文化園區

新北市三峽區隆恩街 239 號
02-26729996
www.hakka.ntpc.gov.tw

每日 9:00-17:00
免費參觀

新北市客家文化園區位於新北市三峽區，於 2005 年開館，其建築外觀以客家傳統土樓為設計概念，而戶外園區「新北哈客樂園」則擁有親水河道、農田等生態景觀，巧妙融合自然與人文，展現客家文化的獨特地景之美。

園區展出客家生活文物、藝術作品、民俗童玩等，呈現北台灣客家族群的歷史與文化特色。此外，園區也結合各類客家節慶，舉辦多元的展覽與活動，包括擂茶、粢粑等傳統客家美食體驗，以及藍染、植物染、竹燈籠、祈福燈、大風車等手工藝製作。同時，園區亦設有踩高蹺、扯鈴、陀螺等經典童玩體驗，讓觀眾能親身感受客家文化的趣味與魅力。



藝術

國立臺灣藝術大學有章藝術博物館

新北市板橋區大觀路一段 59 號
02-22722181 分機 1422、2454
museum.ntua.edu.tw

週二至週五 11:00-17:00
免費參觀



國立臺灣藝術大學有章博物館成立於 2004 年，並於 2008 年正式對外開放。藝博館與校內美術、設計、表演、傳播及人文等五大學院緊密合作，致力於打造現代化、具創意並能整合藝術教育資源的大學博物館。

透過展覽、典藏研究、教育推廣、藝術駐校（村）及國際交流等多元平台，博物館激發師生與社會大眾對藝術的探索與發表，創造藝術創作者與觀眾的學習社群，力求成為跨社群、跨領域、跨文化與跨國際的交流平台。



歷史 MRT G04 Y07 需轉乘公車

國家人權博物館 白色恐怖景美紀念園區

新北市新店區復興路 131 號
02-22182438
www.nhrm.gov.tw/w/nhrm/index



週二至週日 9:00-17:00
週一休園（如遇國定假日及連續假日
均正常開園，於假日之次日補休園）
免費參觀

國家人權博物館於 2018 年正式成立，是亞洲第一座結合歷史遺址、闡述威權統治侵害人權歷史的博物館。轄下有白色恐怖景美紀念園區及白色恐怖綠島紀念園區，積極進行白色恐怖相關調查研究、展示、人權教育推廣等工作。

白色恐怖景美紀念園區位於新北市新店區，前身為臺灣警備總司令部軍法處看守所，是見證威權統治時期，國家暴力侵害人權的不義遺址。除了景美看守所及軍事法庭之外，1977 年興建的「第一法庭」，亦是見證臺灣民主化重要進程的「美麗島事件」軍法大審的重要場域。其後，涉入 1984 年江南案被判無期徒刑的情報局局長汪希苓，則監禁在園區一隅的「汪希苓特區」。在保留既有建物的歷史基礎上，透過場景重現、口述影片、模型展示、互動裝置，呈現政治受難者羈押在看守所的生活。



科學

國立海洋科技博物館

基隆市中正區北寧路 367 號
02-24696000
www.nmmst.gov.tw

國立海洋科技博物館於 2014 年正式開館，坐落於自然生態豐富、漁業文化悠久的八斗子半島，面臨浩瀚海灣並擁有高地自然景觀。海科館以智慧科普、永續海洋、共創榮景為目標，透過展示、教育、研究、蒐藏等形式，引領大眾「親近海洋、認識海洋、善待海洋」。

館區包含主題館、8K 海洋劇場、區域探索館、研究典藏中心、潮境智能海洋館、潮境公園及望幽谷等熱門景點。展館內設有八大海洋主題常設展示廳、特展廳、海洋職涯探索基地、生態廚房及潮境珊瑚保種中心等教育場域，是一座融合海洋科技、文化、淨零、永續及沉浸體驗的生態博物館，帶給觀眾徜徉在海洋世界的體驗。



綜合

中央警察大學世界警察博物館

桃園市龜山區樹人路 56 號
03-3974909
wpm.cpu.edu.tw

中央警察大學世界警察博物館位於中央警察大學校園內，由第 10 任校長顏世錫先生倡議設立，並於 1993 年正式開館，是全球第一座蒐集陳列世界各國警察文物史料之展覽館。

館內展覽空間共分為三個樓層：地上一樓為校史館與中華民國警察館，地下一、二樓則為國際警察館。展館內容涵蓋世界各國警察的歷史、制服、裝備、警徽及執法文化，並透過實物、影像及互動體驗，讓觀眾深入了解警察工作的演進與多元面貌。





產業

TAMRT A7



台塑企業文物館

桃園市龜山區文化一路 259 號 (長庚大學校區內)
03-2118800 分機 3392
www.cgu.edu.tw/fpgmuseum

週二至週日 9:00-17:00
(16:30 謝絕入館)
週一、選舉日、農曆除夕
至年初三固定休館

台塑企業文物館成立於 2004 年，位於桃園市長庚大學內，紀錄並展示台塑企業各產業的發展與轉變，同時呈現創辦人王永慶及王永在兄弟的管理哲學。

館內展出相關歷史文物，以及台塑企業在塑膠、纖維、能源、電子等領域的原料與產品，呈現其產業發展歷程。此外，台塑文物館亦致力於推廣產業科普知識，並定期舉辦寒暑假活動，為觀眾提供一場多元且豐富的學習之旅。



綜合

桃園市立大溪木藝生態博物館

桃園市大溪區普濟路 11 號後棟 2 樓
03-3888600
wem.tycg.gov.tw

週二至週日 9:30-17:00
免費參觀

桃園市立大溪木藝生態博物館於 2015 年開館，以大溪百年木藝為核心，結合豐富的有形與無形文化資產，透過無圍牆博物館的形式，呈現大溪的人文風貌、生活樣態與歷史縮影。

木博館的場館多位於大溪老城區，共有十一座主要館舍，包括壹號館、武德殿、大溪歷史館、藝師館、李騰芳古宅、大溪公會堂、木生活館、六廿四故事館、工藝交流館、工藝基地、鳳飛飛故事館及大溪創生館。

秉持文化資產保存與在地社群共融的理念，木博館致力於培育地方人才，並打造人與文化聚集與連結的永續基地，串聯歷史街屋與社區資源，將整個大溪營造成一座人文博物館。



藝術

桃園市立美術館

兒童美術館：桃園市中壢區高鐵南路二段 90 號
03-2868668

橫山書法藝術館：桃園市大園區大仁路 100 號
03-2876176
tmofa.tycg.gov.tw/ch

桃園市立美術館於 2018 年成立，其建築設計與景觀規劃融入桃園「千塘之鄉」的特色，結合水景與綠地，展現歷史與人文的交會。美術館致力於推動桃園地區的藝術發展，透過多元功能，連結城市與社區、在地與國際，成為藝術創新與文化發展的重要基地。

桃美館採多場館運營模式，目前正在桃園青埔建設主美術館，同時，大園區的橫山書法藝術館已於 2021 年開館，兒童美術館則於 2024 年正式啟用。



歷史

新竹縣縣史館

新竹縣竹北市吳濁流路 55 號
03-5510201 分機 712
gov.tw/G5z

新竹縣縣史館於 2008 年開館，由建築師田榮璋設計，融合客家圓樓與傳統合院的概念，展現新竹在地特色。建築材料選用清水磚，與原有的文化局建築融合，透過清水模工法，呈現客家文化的樸實精神。

縣史館主要收藏與保存官方及民間的歷史檔案，展示新竹縣的發展歷程，堪稱新竹縣的接待大廳。在這裡，觀眾可以了解過去、認識現在、思考未來。一樓展示大廳以淡新檔案掛軸、六面立體地圖、新竹 400 年大事記、客籍女詩人作品等，呈現新竹縣歷史縮影。





藝術

三義木雕博物館

苗栗縣三義鄉廣聲新城 88 號
037-876009
wood.mlc.gov.tw

週二至週日 9:00-17:00
(16:30 停止售票及入館)
全票 80 元



三義木雕博物館隸屬於苗栗縣政府文化觀光局，於 1995 年開館，為國內唯一以木雕為專題之公立博物館，致力於發揚木雕之美，呈現木雕的多元應用與藝術價值。2003 年，木雕博物館擴建完成第二館，展覽空間採用木紋清水模牆面，以自然的木紋質感呼應木雕藝術，展現獨特的建築美學，榮獲當年度台灣建築獎。

木雕博物館的展覽內容涵蓋南島民族木雕、世界文化中的面具藝術、三義木雕的歷史與發展、建築家具、模印與木雕工具、寺廟宗教木雕、得獎暨典藏作品、薪傳創作營作品、複合媒材藝術及當代木雕藝術特展等，帶領觀眾深入探索木雕的文化與藝術魅力。



文化

臺灣客家文化館

苗栗縣銅鑼鄉九湖村銅科南路 6 號
037-985558
thcdc.hakka.gov.tw

週三至週日 9:00-17:00
(16:50 停止入館)
每週二、農曆除夕休館
免費參觀



臺灣客家文化館，位於苗栗銅鑼科學園區內，於 2012 年正式開館。其建築設計採用地景建築概念，展現客家文化尊重自然的精神，依地勢而建，間接呈現客家族群遷徙與適應環境的生活態度。因其綠色環保與節能減碳的設計，獲得黃金級綠建築標章，成為兼具文化價值與環保理念的指標性建築。

客家文化館以打全球客家博物館及圖資研究中心為目標，結合文化資產調查、研究典藏、展示交流與觀光旅遊等多元功能。館內展示客家文物與歷史資料，並透過多媒體互動、展演活動與體驗課程，讓觀眾深入感受豐富多元的客家文化。

the **MUSEUMS** in Central **TAIWAN**



臺中市
Taichung City

p. 62-70

彰化縣
Changhua County

p. 71-72

南投縣
Nantou County

p. 73-75



科學

國立自然科學博物館

本館：臺中市北區館前路1號
04-23226940*
www.nmns.edu.tw

週二至週日 9:00-17:00
本館門票 100 元

921 地震教育園區、車籠埔斷層
保存園區、鳳凰谷鳥園生態園區
門票 50 元

國立自然科學博物館於 1986 年開館，位於臺中市中心，是臺灣規模最大的科學博物館。

科博館以「讓自然與文化知識成為公眾的力量」為使命，致力於蒐藏、研究並展示自然與人類物件。館內展覽豐富多元，包括生命科學廳、地球環境廳、人類文化廳、科學中心、太空劇場及植物園。此外，科博館亦規劃並管理臺中市霧峰區的 921 地震教育園區、南投縣竹山鎮的車籠埔斷層保存園區，以及南投縣鹿谷鄉的鳳凰谷鳥園生態園區。

透過生動活潑的教育互動，科博館將科學與生活連結，是一座感受自然與體會科學的知識探索樂園。

*921 地震教育園區：臺中市霧峰區坑口里新生路 192 號 04-2339-0906
車籠埔斷層保存園區：南投縣竹山鎮集山路二段 345 號 049-2623108
鳳凰谷鳥園生態園區：南投縣鹿谷鄉仁義路 1-9 號 049-2750974



藝術

國立臺灣美術館

臺中市西區五權西路一段 2 號
04-23723552
www.ntmofa.gov.tw

週二至週五 9:00-17:00
週六及週日 9:00-18:00
週一、除夕、初一休館
免費參觀

國立臺灣美術館位於臺中市，於 1988 年開館，是亞洲最具規模的美術館之一。館舍為長條型建築，由北而南貫穿館內的透明通廊將外部的景觀及活動與內部的藝術展演融合為一，形塑一個「穿越」的空間體驗。

國美館以視覺藝術為主軸，專注於臺灣現當代美術之典藏研究，藏品總數逾兩萬件，包含國寶及重要古物，系統性建構 18 世紀以來臺灣美術的發展系譜。近年來則特別關注日治時期與 1960 年代臺灣代表性藝術作品，積極蒐藏並持續關注新興媒材與多元藝術類型，與時俱進的聚焦臺灣藝術發展。

透過各類展覽與藝術教育活動，國美館提供多元的藝術欣賞環境。是一座推廣社會共融、以「全人友善博物館」為願景的公眾美術館。



文化

中國醫藥大學立夫中醫藥博物館

臺中市北區學士路 91 號互助大樓 1 樓
04-22053366 分機 1670、1677
www2.cmu.edu.tw/~cmcshow



週一至週五 9:00-17:00
週六、週日及國定假日休館
免費參觀

中國醫藥大學立夫中醫藥博物館於 1991 年正式對外開放，致力於中醫藥的教育和推廣，是臺灣第一個也是唯一一個中醫藥博物館。

博物館由 5 個展廳組成，展示了最著名的中醫大師及其經典作品、針灸相關的文物和儀器，亞洲中醫發展的趨勢和歷史，源自植物、動物和礦物質的中藥材，以及用於中藥學習的 AR 互動系統。



藝術

臺中市港區藝術中心

臺中市清水區忠貞路 21 號
04-26274568
tcsac.taichung.gov.tw



週二至週日 9:00-17:30
完整開館時間及票價資訊請見官網

臺中市港區藝術中心位於文風鼎盛的清水區，鄰近清水圖書館與清水眷村文化園區，於 2000 年開館。以「院落空間」作為整體空間之詮釋，建築設計融合閩南合院與傳統書院風格，古樸典雅，營造出多功能、複合式的藝術展演空間。

港區藝術中心致力於推廣藝文活動，透過文化觀光與休閒體驗提升藝術素養，並與在地學術機構及藝文社群合作，舉辦展覽、講座、表演及藝術體驗課程。此外，中心也邀請藝術家進駐，讓觀眾能近距離接觸藝術創作，感受不同的藝術形式與魅力。



歷史

立法院議政博物館

臺中市霧峰區中正路 734 號
04-22172900
aam.ly.gov.tw

週二至週五 9:00-12:00
14:00-17:00
週六至週日 9:00-16:00
免費參觀



立法院議政博物館坐落於臺中市霧峰區立法院民主議政園區，由立法院於 2007 年成立，完整蒐集並典藏臺灣的議政史料，珍藏國家民主政治發展的歷史記錄，是國家重要的歷史與文化資產。

議政博物館設有多個常設展區，包含「認識立法院」、「新世紀立法院」、「國會外交」、「立法院珍貴史料暨歷任院長文物展」、「臺灣地方議政展」、「國民大會憲政史料展」，藉由開放展示，觀眾得以了解臺灣議政的發展歷程，進而提升民主素養。



藝術

佛光緣美術館台中 / 彰化分館

臺中市南屯區惠中路三段 65 號
04-22520375
fgsarts.fgs.org.tw

週二至週日 10:00-19:00
週一休館
免費參觀



佛光緣美術館臺中館與彰化館，分別設於佛光山臺中惠中寺與彰化福山寺。

臺中館成立於 2008 年，位於臺中市惠中路。其建築外觀融合 17 世紀歐洲巴洛克風格與佛教寺院特色，莊嚴典雅且富有藝術氣息。館內結合現代藝術與傳統文化，是一座都會型的生活藝術館。

彰化館成立於 2007 年，以在地文化為核心，推廣素人藝術與文化教育。展覽內容貼近社區生活，兼具生活性與教育性，展現在地生命力與人文雅趣。



文化

文化部文化資產園區

臺中市南區復興路三段 362 號
04-22177777
www.boch.gov.tw

園區：週一至週日 6:00-22:00
展館：9:00-17:00(依各館公告為主)
免費參觀



文化部文化資產園區的前身是公賣局第五酒廠，又稱臺中舊酒廠。酒廠創立於日治時期的 1916 年，最初為民營「大正製酒株式會社」，百年來隨著時代變遷，經歷數個單位接管。2009 年，酒廠遺址經活化再生，轉型為文化創意產業的發展基地，並正式對外開放，目前由文化部文化資產局負責營運管理。

園區內完整保留了鍋爐室、酒槽、倉庫等酒廠工業遺跡，極具藝術、歷史與文化價值。此外，文化資產局亦舉辦各類文化資產主題展演，致力於培育文化資產人才，推動古蹟保存、無形文化資產傳承、傳統表演藝術發展，以及文化資產科技應用與傳統工藝匠師的培育。



藝術

亞洲大學附屬現代美術館

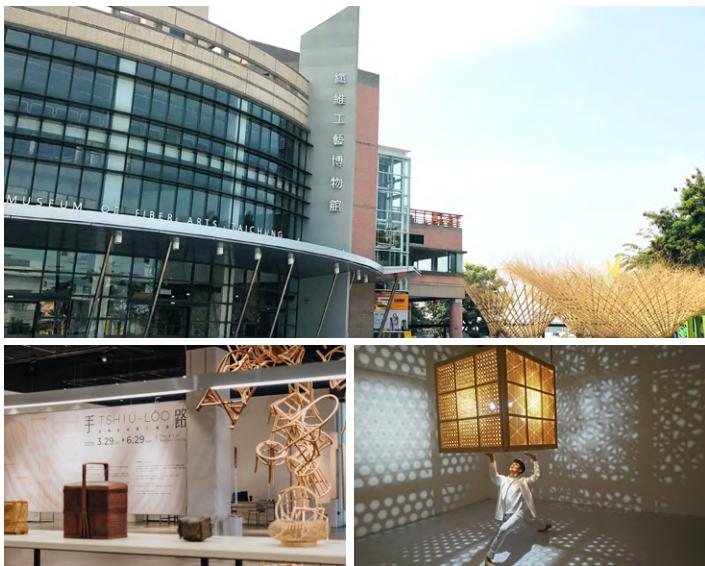
臺中市霧峰區柳豐路 500 號
04-23399981 分機 6468
asiamodern.asia.edu.tw

週二至週日 9:30-17:00
(16:30 停止當日售票及入場)
週一休館（如遇國定假日或連續假期，於假日之次日補休館）
全票 250 元

亞洲大學附屬現代美術館，位於臺中市霧峰區，由創辦人蔡長海先生與共同創辦人林增連先生設立，於 2013 年落成，是世界知名建築大師安藤忠雄在臺灣的第一座建築設計作品，也是他全世界第一座校園美術館建築。

美術館主體由清水混凝土與帷幕牆構成，以正三角形為設計基本元素，代表人、環境與建築。三個樓層由正三角形堆疊錯落，形成不規則的無數個三角形，也留下了天井空間及戶外平台。

亞大美術館致力於推廣現代藝術，定期舉辦國內外藝術展覽、學術講座與文化活動，涵蓋繪畫、雕塑、裝置藝術及數位媒體等多元創作形式。此外，美術館與亞洲大學緊密合作，結合教育與藝術資源，提供師生與公眾一個學習與欣賞藝術的平台。



藝術

臺中市纖維工藝博物館



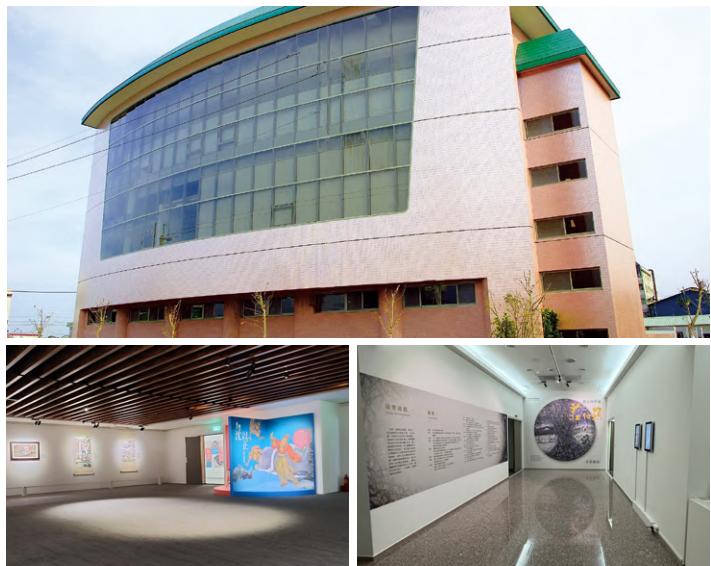
臺中市大里區勝利二路1號
04-24860069
mofia.taichung.gov.tw

週二至週日 9:00-17:00
週一休館
國定假日另行公告
免費參觀

臺中市纖維工藝博物館於 2018 年正式營運，是臺中市首座市級公立博物館，也是全國唯一以纖維為主題的專業博物館。

館內珍藏逾 1,200 件具歷史、文化與藝術價值的纖維文物，展現深厚底蘊與獨特美感，讓全民共享。透過創新實驗，促進工藝與藝術對話，活化傳統技藝，並在當代形塑新風貌。

在「纖維 · 時尚 · 綠工藝」理念下，纖博館策辦多元主題展覽、手作活動、課程及講座等，讓觀眾感受纖維之美。



藝術

創價美術館 秀水館



彰化縣秀水鄉平安五街 61 號 2 樓
04-7633643
www.sokaculture.org.tw

週二至週日 9:30-17:00
每週一、春節、清明節、端午節、
夏休、中秋節休館
(展期調整將公告於官網)
免費參觀

創價美術館秀水館位於靜謐的彰化秀水安溪村，鄰近富有傳統文化的鹿港鎮。秀水館於 2006 年啟用，為「創價美術館群」中部特色館所，建築外牆施以粉紅磁磚搭配淺綠屋頂，矗立鄉間尤為醒目；其中一面外牆設置大範圍的玻璃帷幕，引入自然光並融入鄰近公園的景色。秀水館長期以來推動「文化尋根建設台灣美術百年史」，展出台灣在地藝術家作品，並提供當地學校優質的美術教育資源，為學童開啟美好的藝術旅程。



綜合

長源醫院 — 鹿港歷史影像館



彰化縣鹿港鎮中山路 194 號
04-22075576

週三至週五 11:30-17:30
週六及週日、假日 11:00-18:00
免費參觀

長源醫院—鹿港歷史影像館位於彰化縣鹿港鎮，是小鎮醫生許讀醫師及攝影家許蒼澤先生的故居。這棟老屋是許氏家族居住超過百年的建築，承載了鹿港居民舊時看診的回憶，不僅具建築特色，歷史意義也相當深遠。2018 年申請成為「長源醫院鹿港歷史影像館」對外開放參觀，透過老屋空間、時代器物及許蒼澤的攝影作品，呈現從日治時期到戰後的臺灣庶民生活史。

長源醫院創建於西元 1920 年，原為閩式長型街屋，日治時期增建了和洋折衷風格的主屋，成為橫跨清治、日治與戰後三個時期的建築縮影。館內復原了舊時長源醫院的藥櫃及許家的自設暗房，並保留 1923 年由鹿港彩繪畫師郭新林及書法家王席聘創作的書法與彩繪壁畫。影像館也不定期舉辦特展和講座，為歷史老屋注入新生命。



產業

臺灣工藝文化園區



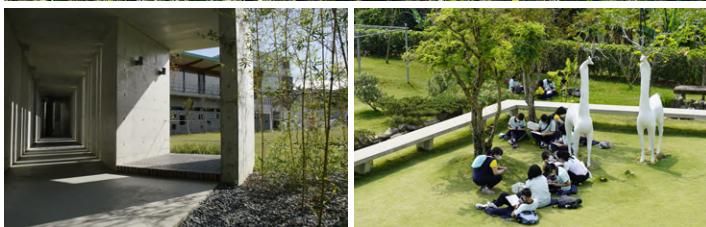
南投縣草屯鎮中正路 573 號
049-2334141
www.ntcri.gov.tw

週二至週日 9:00-17:00
免費參觀

國立臺灣工藝研究發展中心源起於 1954 年由顏水龍主持成立的「南投縣工藝研究班」，為當時全國唯一培育工藝人才的機構，歷經多次組織改制，2010 年改制為現行單位迄今，為臺灣唯一國立專門工藝輔導機構。為使臺灣工藝永續發展、持續推廣，進而興建「臺灣工藝文化園區」。

臺灣工藝文化園區位於南投縣草屯鎮，佔地約 6 公頃，園區內包含「工藝文化館、工藝設計館、工藝資訊館、生活工藝館、地方工藝館、知達工藝會館及行政大樓」等館舍。其中工藝文化館由知名藝術家楊英風、彭蔭宣及程儀賢聯手設計，外觀以手工藝的經緯編織為造型，於 2022 年被指定為南投縣定古蹟。

文化園區由國立臺灣工藝研究發展中心營運管理，各館定期舉辦展覽及教育推廣活動，致力於推動臺灣工藝的永續發展與傳承。



藝術



毓繡美術館

南投縣草屯鎮平林里健行路 150 巷 26 號
049-2572999
www.yu-hsiao.org

週二至週日 10:00-17:00
週四 10:00-15:00
免費參觀
(需事先預約)

毓繡美術館成立於 2016 年，是一座專注於「當代寫實藝術」的私人美術館，位於南投草屯九九峰山腳下，群山環繞，風景優美，宛如遠離喧囂的桃花源。美術館建築由建築師廖偉立設計，獲得 2016 年臺灣建築首獎。建築風格低調、精緻且俐落，採用清水混凝土、木構與玻璃帷幕，呼應美學理念，讓觀眾在詩感的空間中，享受一場美學的散步。

美術館創辦人侯英莫、葉毓繡賢伉儷，以「一輩子做一件有意義的事」為理念，集合眾人齊心努力，形塑出這座與山林環境完美結合的美術館，希望透過展覽、典藏、教育、研究等方式，激發更多當代寫實藝術創作能量及推廣美學教育。



歷史

中台世界博物館

中台世界博物館：南投縣埔里鎮中台路 8 號
049-2932999
木雕分館：南投縣埔里鎮中台路 6 號
049-2932000
www.ctwm.org.tw/origin.html

週二至週日 9:00-17:00
週一休館
(逢國定假日照常開放次日休館)
全票 200 元 優待票 100 元
完整票價資訊請見官網

中台世界博物館於 2016 年開館，位於群山環繞的南投埔里鎮。博物館包含以唐風古城為建築特色的本館，以及中台禪寺園區內的木雕分館。館內典藏豐富的佛教藝術與歷史文物，是中台灣人文巡禮的必訪之地。

本館的常設展分為佛教藝術與歷史文物兩大主題。佛教藝術展品包括佛像雕塑、佛學經典，讓參觀者感受佛菩薩慈悲的形象，並探索經典文字中的智慧與真理。歷史文物展品則有書畫、碑拓、工藝珍品，呈現古代文人的詩意雅趣與工匠技藝的精湛之美。木雕分館展示唐宋遼金以來的木雕造像，講述木頭雕刻、漆彩裝飾的故事。

博物館內設有沉浸式劇場及多媒體互動設施，並定期舉辦特展、藝文講座、節慶活動、戶外教學與手作體驗。

the **MUSEUMS** in Southern **TAIWAN**



雲林縣
Yunlin County

p. 78

嘉義縣
Chiayi County

p. 79-80

嘉義市
Chiayi City

p. 81-82

臺南市
Tainan City

p. 83-89

高雄市
Kaohsiung City

p. 90-98

屏東縣
Pingtung County

p. 99-103



文化

西螺生態博物館

雲林縣西螺鎮延平路 92 號
05-5861444
louyoung.org.tw

週二至週日 8:30-17:30
週一、小年夜、除夕休館
(國定假日休館請見臉書公告)
全票 60 元



西螺生態博物館的前身是擁有近二百年歷史的捷發乾記茶莊，這間老茶行在 2002 年整修後，成為西螺延平老街文化館。2024 年，正式登記為雲林縣首座私立博物館，成為推動西螺社區文化創新與文化資產保存的重要基地。

博物館結合在地居民的力量，專注於歷史文化更新、文化資產保存與活化、地方人才培育、藝文展演推廣及西螺生態社區的發展。除了定期調研並出版地方誌，館內收藏西螺的老照片、古籍、老家具、文物，以及捷發茶莊的茶章、帳冊等珍貴資料，還包括鋼鐵藝術和木雕作品。此外，西螺生態博物館也在西螺大橋雕塑公園與西螺老街展示多件公共藝術品，打造隨處可見藝術、時時能賞文化的獨特氛圍。



產業

國家廣播文物館

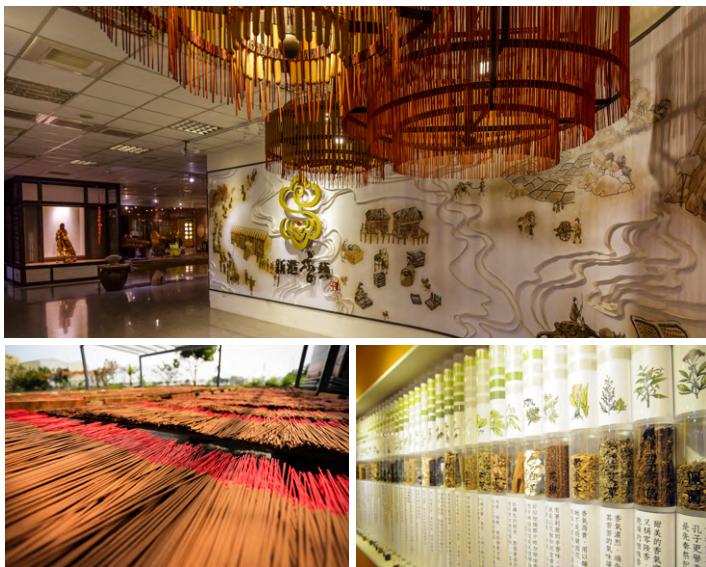
嘉義縣民雄鄉民權路 74 號
05-2262016

週二至週日 9:00-11:00、13:30-16:00
每週一、除夕至大年初五
及政府公告颱風假休館
全票 50 元



國家廣播文物館位於嘉義縣民雄鄉，成立於 1999 年，為台灣第一座展現廣播歷史與故事的文物館。館舍於 1940 年建成，原為日治時期的「民雄放送所」，當時日本政府用它進行二戰期間的軍事及心理戰廣播，宣傳南進政策。建築由臺灣總督府交通局營繕課課長鈴置良一負責規劃設計，結構相當堅實，並設有兩座高達 206 公尺（約 70 層樓高）的 T 型天線鐵塔，這項設計可說是今日發射天線的始祖，雄偉壯觀的造型，成為民雄地區的特殊地標。

館內陳設早期廣播設備及不同尺寸的真空管，其中包含日本 NEC 電氣製造公司於 1937 年生產的 MB-15-A 100 kW 中波發射機。博物館還設有一座透明播音室，觀眾除了欣賞廣播文物，也可以親身體驗廣播播音員的工作。



產業

新港香藝文化館

嘉義縣新港鄉菜公村 23-6 號
05-3747899
www.incense-art.com.tw



每日 8:00-18:00
免費參觀

新港香藝文化館於 2007 年開館，是全台唯一以傳統製香文化為主題的地方文化館，致力於推廣香在信仰文化中的意義，並展現香藝在生活中的美學與趣味。館內有製香師傅現場示範製香技藝，讓參觀者親眼見證傳統工藝的過程，靜態展示則介紹香文化的多元面向。戶外區種植了傳統製香常用的沉香樹與檀香樹，增添自然氣息。

特殊的收藏品「香圓」則是以十二生肖為主題，精雕於檀香木樹根部分。整體設計遵循樹根的自然形態，展現出和諧的氣息，除了呼應檀香木在佛經中象徵的祥和與平靜，檀香木獨特的香氣更增添了愉悅與舒適的感受。



藝術

嘉義市立美術館

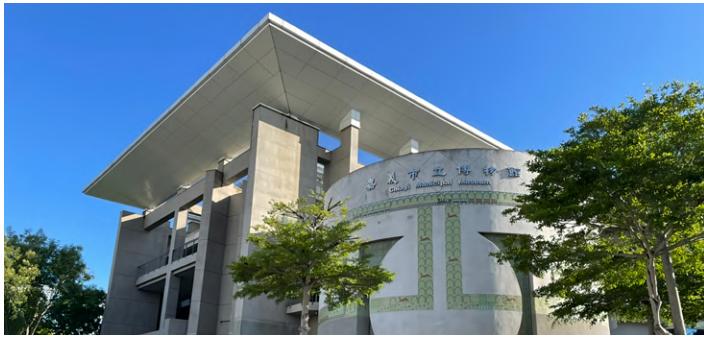
嘉義市西區廣寧街 101 號
05-2270016
chiayiartmuseum.chiayi.gov.tw



週二至週日 9:00-17:00
週一休館
全票 50 元

嘉義市立美術館於 2020 年開館，建築結合新舊風格，由古蹟棟、本館棟及側棟組成。古蹟棟原是 1936 年建成的菸酒公賣局嘉義分局，屬現代樣式建築，由梅澤捨次郎設計。本館棟為 1954 年的酒類倉庫，側棟則是 1980 年的菸酒成品倉庫。2014 年，由建築師黃明威與王銘顯共同規劃設計，融合各時期建物，並以挑高玻璃立面和木構工藝呈現，搭配庭園空間，與周邊社區緊密連結，成為一座結合藝術與生活的城市美術館。

嘉美館以「畫都嘉義」的豐富藝術底蘊為基礎，致力於保存與發揚嘉義的藝術精神，同時關注國際藝術動向。每年推出三檔主題展覽，圍繞當代策展視角，探討傳統與當代議題，另有四至五檔申請展及兒童藝術教育園區。館藏以嘉義相關藝術為主，藏品來源包含購藏、捐贈及機構移撥，重要館藏有陳澄波《展望諸羅城》、林玉山《諸羅風情》等名作。



綜合

嘉義市立博物館

嘉義市忠孝路 275-1 號
05-2780303
museum.chiayi.gov.tw

週二至週日 9:00-17:00
週一休館
全票 50 元



嘉義市立博物館於 2004 年開館，最初由薛文吉先生捐贈逾兩千件珍貴化石，展示內容以「地質、化石、美術」三大主題為主，呈現嘉義市的自然景觀與人文藝術特色。2021 年，博物館轉型為以嘉義市在地特色為核心的城市博物館，並以「嘉義人關心嘉義事、異鄉人探索嘉義市」為新宗旨，展現嘉義市的文化特色、市民歷史與生活記憶，成為屬於城市與市民的博物館。

館內一樓設有「探索嘉園」兒童廳，讓兒童從遊玩中體驗城市歷史；二樓為「展望諸羅」常設展，帶領參觀者了解嘉義的過去、現在與未來；三樓則為「建築上搬戲一來聽廟尪仔講古」交趾陶館，展示嘉義獨特的交趾陶工藝，充分呈現地方文化之美。



綜合

奇美博物館

臺南市仁德區文華路二段 66 號
06-2660808
www.chimeimuseum.org

週一至週二、週四至週日 9:30-17:30
週三及除夕休館
常設展：全票 200 元 優惠票 150 元
(特展及各式活動請見官網公告)



奇美博物館是全台最大的私人博物館，由奇美集團創辦人許文龍先生於 1992 年創立。博物館最初設在奇美實業工廠內，免費開放民眾參觀，並於 2014 年搬遷至臺南都會公園。2015 年，以嶄新的西洋古典風格建築重新開幕，呈現全新的面貌。館內展出 4,000 多件珍貴藏品，涵蓋西洋藝術、樂器、兵器、自然史等多元領域，約佔整體收藏的三分之一，內容豐富多樣。

奇美博物館創立的宗旨，是希望不同年齡、不同背景的人都能輕鬆接觸藝術，不必出國也能欣賞世界文化。正如創辦人許文龍先生所說：「好的文物不能只是自己欣賞，也要分享給更多人；收藏文物不能只挑自己喜歡的，最重要的是選擇大家都欣賞的風格。」



文化

國立臺灣文學館

臺南市中西區中正路（湯德章大道）1號
06-2217201
www.nmtl.gov.tw



週二至週日 9:00-18:00
週一休館
免費參觀

國立臺灣文學館是全臺第一座國家級文學博物館，於 2003 年 10 月 17 日開館，為紀念蔣渭水等先賢創立「臺灣文化協會」之日。其建築主體為國定古蹟，前身是日治時期的臺南州廳，由臺灣總督府技師森山松之助設計，屬於西洋歷史式樣，1916 年完工。戰後，曾供空軍供應司令部和臺南市政府使用。

臺文館典藏超過 13 萬件文學文物，類型包括圖書、手稿、器物等，更有 12 組重要古物。除蒐藏、保存、研究的功能，更透過展覽、活動、推廣教育等方式，使文學親近大眾，帶動文化發展。

館內設有文學圖書閱覽區、兒童文學樂園等空間，不定期辦理故事劇場活動，結合投影、聲光效果及科技互動技術，為親子觀眾創造趣味十足的沉浸式體驗。



綜合

國立成功大學博物館

臺南市大學路 1 號成功校區
(修繕中暫不開放)
06-2757575 分機 63020
museum.ncku.edu.tw



週二至週日 10:00-17:00
週一及春節休館
免費參觀

國立成功大學博物館於 2007 年成立，由博物館總館、校園環境博物館、各院系專業博物館群，以及分布在校園各處的地標與文物組成，使整個成功大學成為一個大博物館。博物館總館主要負責管理校級文化資產（包含環境博物館）、校史及教學研究相關的典藏、研究、展示與推廣工作。

成大博物館鼓勵教師蒐集、研究、保存並展示具有教學、研究與服務價值的物件，同時培養學生成為熱心服務的志工，並具備專業知識與文化素養，成為世界公民。博物館也向社會大眾提供文化資源與教育服務，促進文化交流與學習。



歷史

國立臺灣歷史博物館

臺南市安南區長和路一段 250 號
06-3568889
www.nmth.gov.tw

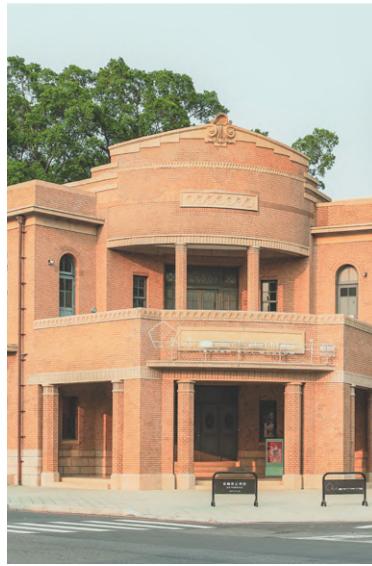
週二至週日 9:00 - 17:00
週一休館

全票 100 元 團體票 90 元
學生團體票 60 元 優待票 50 元
完整開館時間及票價資訊請見官網

國立臺灣歷史博物館於 2011 年開館，位於臺南市安南區，蒐藏近 15 萬件館藏，致力保存臺灣歷史文化記憶、促進臺灣文化認同及關注當代社會議題。

館內的常設展「斯土斯民：臺灣的故事」呈現從史前到現代，來自不同地方的人們在臺灣相遇的歷史故事。兒童廳提供親子互動體驗，介紹臺灣多元族群的生活與生態知識。特展以多元視角探索歷史，展現各族群的生命經驗，讓觀眾更深入了解臺灣文化。

博物館周圍有 20 公頃的戶外園區「臺灣歷史公園」，培育各種臺灣原生植物。園區內有廣闊草地、公共藝術、百年老樹和湖景，並設有湖畔圖書館，是結合人文與生態的休憩空間。



藝術

臺南市美術館

臺南市中西區南門路 37 號
06-2218881
www.tnam.museum

週二至週日 10:00-18:00
週一休館（國定例假日逢週一照常開放）
週六延長開放至 21:00
普通票 200 元 團體票 150 元
完整開館時間及票價資訊請見官網

臺南市美術館為臺灣首座行政法人美術館，2019 年 1 月正式開館營運。1 館主體建築原為臺南警察署，於 1931 年落成，由日治時期臺南州技師梅澤捨次郎設計，為裝飾藝術式樣風格建築。2 館原址為公 11 停車場，主體建築為日本建築師坂茂所設計，設計理念係以具臺南特色鳳凰花轉化為五角造型，再以垂直堆疊、錯位的各式方型空間，創造自由彈性的參觀動線。2025 年 3 月由文化部、臺南市政府與南美館簽署三方協議，將南美館 2 館館體無償撥用予文化部成立臺南國家美術館。

南美館座落於城市歷史核心區，由展覽、教育活動與城市文化、居民連結，期許成為一座將審美融入生活、帶動參與並展望國際的全民美術館。研究典藏方面，則持續透過對文化與藝術的梳理，針對臺灣藝術史的研究，活化歷史記憶。





歷史

台灣基督長老教會歷史檔案館

臺南市東區青年路 360-25 號
06-2356360
archives.pct.org.tw

週一至週五 9:00-12:00、13:00-17:00
週末及國定假日休館
免費參觀



台灣基督長老教會歷史檔案館位於臺南市，於 2019 年啟用，主要收藏十九世紀迄今的珍貴文獻，包括洗禮簿、議事錄、紀念刊、書信手稿、漢羅英日語古籍、珍本聖經聖詩、契書、地圖、照片與人物檔案等，保存了台灣基督長老教會制度沿革、各地教會發展之記錄。

檔案館的主要功能是保存與研究台灣基督長老教會的歷史文獻，並提供史料查閱、歷史編纂、文物保存及調查研究的諮詢服務。一樓設有展示區與閱覽區，舉辦小型主題特展與講座，並陳列與教會歷史相關的書籍，供大眾自由閱覽。二樓是典藏庫房，配有恆溫恆濕系統與密集式書庫，並歡迎各界捐贈資料。



文化

臺南市立博物館

臺南市立博物館：臺南市中西區開山路 152 號
06-2136207*
tcmmain.tainan.gov.tw

臺南市立博物館：
週四至週二 9:00-17:00
週三、除夕及初一休館
分館開館時間及各館票價請見官網



臺南市立博物館由臺南市政府文化局管理，於 2022 年成立。本館設於原鄭成功文物館，並與臺南左鎮化石園區、噍吧哖事件紀念園區及臺南山上花園水道博物館共同組成博物館系統。

館藏最早可追溯至 1930 年代，由石暘睢等在地社群進行文史調查，典藏超過 5,500 件明清至戰後的史料與文物，呈現臺南市早期文史調查的成果，並體現在地社群的貢獻與互動關係，展現臺南的歷史文化與日常生活樣貌。南市博致力成為「認識臺南的窗口」，以「南博 ONE」品牌，打造臺南市成為博物館之都。

* 臺南左鎮化石園區：臺南市左鎮區榮和里 61-23 號，06-5731174、06-5732385，<https://fossil.tnc.gov.tw/>；噍吧哖事件紀念園區：臺南市玉井區樹糖街 22 號，06-5741025，<https://tapani.tainan.gov.tw/>；臺南山上花園水道博物館：臺南市山上區山上里山上 16 號，06-5781900，<https://waterworks.tainan.gov.tw/>



藝術

佛光緣美術館 總館

高雄市大樹區佛光山寺
07-6561921 分機 1434、1438
fgsarts.fgs.org.tw

週一至週五 9:00-17:00
週六及週日 8:30-17:00
免費參觀



佛光緣美術館總館位於高雄佛光山總本山大雄寶殿正後方，於1991年開館。建築採中國唐式風格設計，外牆由佛光山開山祖師星雲大師規劃，以黑花崗岩打造約兩百公尺的「名家百人碑牆」，建築與藝術結合，神聖莊嚴中帶有濃厚人文藝術氣息，展現宏偉與傳統文化之美。

全館約 600 坪，設有常設展區和換展區，常設展配合總本山重要專案主題進行更換。換展區每年安排七至八個展覽，以當代藝術家作品以及兩岸交流展為主，展出山水、水墨、書法、油畫、木雕和陶藝等，內容多元豐富，全年開放免費參觀。另外設有紀念品流通處與滴水坊輕食餐廳，是南台灣熱門展館之一。



藝術 KMRT C21

高雄市立美術館

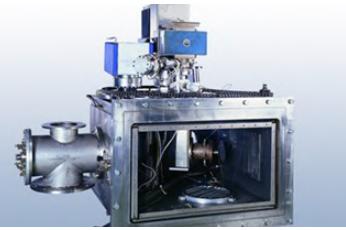
高雄市鼓山區美術館路 80 號
(展覽參觀入口近美術東二路)
07-5550331
www.kmfa.gov.tw

週二至週日 9:30-17:30
週一、除夕休館
高雄市立美術館 全票 90 元
兒童美術館 免費參觀
完整票價資訊請見官網



高雄市立美術館於1994年開館，2017年轉型為行政法人，隸屬於「高雄市專業文化機構」。高美館位於高雄市西北方的內惟埤文化園區，該區原為「內惟埤」濕地。園區北接龜山與半屏山，西臨壽山，愛河蜿蜒流經其中，共同形成山水環抱的景觀。園區內除了高雄市立美術館，還設有兒童美術館、雕塑公園及湖區生態公園，是結合藝術、文化、休閒、自然生態與教育功能的多元生活園區。

高美館每年舉辦國際特展、主題研究展與典藏常設展，並策劃「高雄獎」、「創作論壇」及「KSpace 高雄實驗場」等徵件計畫。此外，美術館還推出多項特色教育推廣活動，成為民眾體驗一日藝術生活的最佳據點。



科學 KMRT C30



國立科學工藝博物館

高雄市三民區九如一路 720 號
07-3800089
www.nstm.gov.tw

週二至週日 9:00-17:00
週一、除夕、年初一休館
(週一為國定假日或補假日照常開放)
全票 100 元
完整票價資訊請見官網

國立科學工藝博物館於 1997 年開館，專注於蒐藏科技文物、展示科技主題與推廣科技發展，是臺灣重要的應用科學博物館。位於高雄市，科工館與中油、中鋼等當地產業緊密合作，共同保存和傳承科技文化。館舍由高山青建築師設計，以幾何圖形結合太極圖案，象徵科學規律與人文精神的融合。

科工館北館設有常設展廳、特展廳與大銀幕電影院，南館則包含蒐藏庫房、科普圖書館及演講廳。館藏涵蓋量測、光學、印刷、電子、電信、紡織等多個領域，其中，李遠哲博士發明的「交叉分子束儀器」，被列為第 373 號國寶，是首件科技類國寶文物。除了多元的科技館藏，科工館亦辦理各類特色活動，如節能、科學創意及機器人競賽、臺灣科學節等，促進科學知識的普及與科技教育的推廣。



歷史 KMRT O2



高雄市立歷史博物館

高雄市鹽埕區中正四路 272 號
07-5312560
khm.org.tw

週二至週日 9:00-17:00
週一、除夕休館
免費參觀

高雄市立歷史博物館位於高雄市鹽埕區，其建築為高雄市市定古蹟，前身是 1939 年啟用的高雄市役所，二戰後成為高雄市政府的所在地，並於 1998 年轉型為高雄市立歷史博物館。建築為典型的帝冠式樣，在現代折衷式樣的屋身加上帶有東洋風格的屋頂。

致力於保存與活化高雄地區的歷史文化，延伸有鐵道文化、舊城歷史、傳統表演藝術、人權議題及眷村移民等主題的八座附屬館舍，分布於高雄市各地，形成區域性博物館群。在共學、共好的理念下，除了典藏、研究與展示外，還透過多元主題活動，積極與社區及各界交流，推廣地方文化，深入呈現大高雄地區豐富的歷史、人文及產業風貌。



文化 KMRT O4



高雄市勞工博物館

高雄市前金區中正四路 261 號
07-2160509
kml.kcg.gov.tw

週二至週六 9:00~17:00
免費參觀

高雄市勞工博物館是全國唯一以勞工為主題之博物館，於 2010 年在駁二藝術特區成立，之後搬遷至愛河文化廊道，並於 2015 年重新開幕。勞博館致力於與勞動議題相關的蒐藏與研究工作，並以展示及教育活動來凝聚社群意識、保存勞工文化。

目前館內展出以高雄勞動史為主軸的《汙水的印記—高雄ㄟ勞工》及以台灣勞動史為脈絡的《點時成今：影響臺灣的勞動事件》常設展，並有勞動劇場演出及導覽服務。一樓西側有兒童勞動教育空間，提供勞動及職業主題之國內外繪本，大眾可於館內閱覽，深入了解勞動文化。



綜合 KMRT O13 / R16 需轉乘公車

佛光山佛陀紀念館

高雄市大樹區統嶺路 1 號
07-6563033
www.fgsbmc.org.tw

週一、週三至週五 9:00~18:00
週六至週日 9:00~19:00
週二休館
免費參觀

佛光山佛陀紀念館位於高雄市，由佛光山創辦人星雲大師於 1998 年為供奉珍貴的佛牙舍利而發起興建，並於 2011 年落成。建築融合古今、中外風格，結合傳統與現代，集典藏、研究、教育、休閒和觀光功能於一身，是一座以人為本的博物館。

佛陀紀念館館藏豐富，擁有數萬件佛教文物，包含亞洲最大最高的坐佛「佛光大佛」、佛陀真身舍利，以及彩繪的大悲出相圖藻井等十大鎮館之寶。館內每年舉辦多項重要活動，如光照大千祈福活動、佛誕節、國際書展暨蔬食博覽會、世界神明聯誼會及國際學術研討會，吸引國內外人士共襄盛舉。



歷史 KMRT R12 需轉乘公車



高雄醫學大學校史暨醫學人文館

高雄市三民區十全一路 100 號
07-3121101 分機 2734
mkhs.kmu.edu.tw

週一至週五 10:00-17:00
免費參觀

高雄醫學大學校史暨醫學人文館設立於 2014 年，由原校史館和新設的南臺灣醫療史料館（後改名為醫學人文館）結合而成。該館致力蒐集、典藏及展示相關史料和文物，供校內外師生及一般民眾參觀學習，瞭解高醫大的創立與發展，以及臺灣南部百餘年來的醫療演變，體會前人奉獻精神與博愛價值。

館址位於校內歷史悠久的第二棟紀念大樓東翼，一、二樓設有醫學人文展區，介紹教會醫療、熱帶醫學、臺灣護理、牙醫、藥學、公衛等主題及典範人物；二樓另有校史展區，展示高醫大的創校歷程及附屬醫療體系的發展。

19 世紀下半葉，西方醫療傳教士與海關醫療人員自高雄進入臺灣，開啟了臺灣現代醫學教育和醫療服務的歷史，高雄醫學大學的成立延續了此一歷史使命。



綜合 KMRT RK1 需轉乘公車

長興美術館

高雄市路竹區長興路 22 號
07-6963331 分機 8117
www.eternal-group.com/
Eternalmuseum

週一至週五 8:30-17:00
每月第二週、第三週及第四週之週六
9:30-16:30 (國定假日及連假休館)
免費參觀

長興美術館於 2019 年開幕，由長興材料工業股份有限公司創辦人高英士先生創立，秉持將多年來的藝術收藏與社會共享的理念，打造一個結合藝術與生活的空間。

美術館提供優質的展覽，分享豐富的藝術文化。館內設有兩間常設展室與一間特展室，從近 4000 件收藏品中，精選約 180 件石雕佛像、青銅器、陶瓷器、木雕及織物於一樓常設展室展出。此外，二樓特展室依主題策劃展覽，精心挑選相關藏品與觀眾分享，呈現更多元的藝術風貌。



藝術 KMRT R20

創價美術館

高雄市楠梓區金富街1號
07-3617990
www.sokaculture.org.tw

週二至週日 9:30-17:00
每週一、春節、清明節、端午節、
夏休、中秋節休館
(展期調整將公告於官網)
免費參觀



創價美術館位於高雄市楠梓區，鄰近高雄捷運後勁站，於 2022 年正式開館，為全臺 12 座「創價美術館群」的本館。建築外觀以曲線造型牆面展現高雄「海洋之都」的意象，設計注重通風與採光，並配備雨水回收系統等節能設施。入口廣場設有雕塑家李再鈴的作品《風正帆揚時》，象徵創價美術館推動文化教育，展開新的航程。

美術館一、二樓為展覽空間，B1 演藝廳不定期舉辦各類藝術教育講座；六樓設有圖書閱覽室與交誼廳，供民眾閱讀與休憩。

自 2003 年起，台灣創價學會以「文化尋根—建構台灣美術百年」為策展主軸，持續為本土藝術家舉辦展覽。創價美術館本館成立後，延續推動「藝術向下扎根」及「藝術社區化」，為北高雄注入豐富的藝文氣息。



科學

國立海洋生物博物館

屏東縣車城鄉後灣村後灣路 2 號
08-8825678 (遊客服務)
08-8825001 (公部門)
www.nmmba.gov.tw

每日 9:00-17:30
(7、8 月及春節營業時間請見官網)
鯨典館營業時間：9:00-17:00
全票 450 元 優待票 250 元



國立海洋生物博物館於 2000 年開館，位於屏東縣車城鄉，西臨蔚藍的台灣海峽，東傍 72 公尺高的龜山，在山水之間，展現人與自然的和諧關係。

海生館以海洋生物為主題，致力推廣海洋保育，館內有三大展示館：台灣水域、珊瑚王國、世界水域，呈現多樣的海洋生態。2023 年，海生館展出全台首件藍鯨骨骼標本，更為全球首次展現藍鯨頭骨細部構造，讓觀眾得以近距離觀察藍鯨內部結構，對未來藍鯨研究也有重要意義。

海生館是台灣首間委外經營的國立博物館，其展示館遊客服務由海景世界企業股份有限公司負責管理，開創國內博物館公私合作的新模式。



文化

屏東縣獅子鄉文物陳列館



屏東縣獅子鄉楓林村二巷 28 之 1 號
08-8771129 分機 86

週一至週五 8:00-12:00、13:00-17:00
週六採預約制
免費參觀

屏東縣獅子鄉文物陳列館位於恆春半島北端，是通往恆春半島與台東台九線的重要文化地標，於 2003 年正式營運。文物館以南排灣族的文化與歷史為主題，致力於文化保存與推廣。

陳列館積極保存獅子鄉及南排灣各社群的文化資產，累積建置大龜文酉邦 (Tjaquvuquvulj) 及射不力社群 (Sapediq) 兩大社群的豐富文史資料，研究與收藏南排灣的文化與文物，並推動傳統文化、祭典儀式及生命禮俗的復振。近年來，館方特別投入南排灣少女成年禮 (Ijaljak)、傳統家屋「龜甲屋」的復原，及舊社路徑的調查工作，並嘗試與國際交流。

館內收藏豐富，包含傳統生活用品、狩獵器具、出土文物、服裝飾品、現代木雕及在地工藝家創作作品。為尊重在地人對自身文化的詮釋，採取與部落工藝家或社區的合作方式，使文物館成為文化的發聲管道及論壇。



文化

六堆文化園區



屏東縣內埔鄉建興村信義路 588 號
08-7230100
thcdc.hakka.gov.tw

每日 9:00-17:00
戶外區域：3 月至 9 月 8:00-19:00
10 月至 2 月 8:00-18:00
每週二、農曆除夕休館
免費入園

六堆客家文化園區位於屏東縣內埔鄉，於 2011 年正式開放，以展示臺灣客家文化與體驗客家生活為主題。園區占地約 30 公頃，規劃有客家聚落建築區、田園地景區、自然草原區、九香花園區和客庄水圳生態區。園區從象徵六堆客家人開墾精神的自然景觀開始，經過農田水利的田園地景，呈現象徵團結合作的傘架聚落，最後以現代建築作為新起點，展現六堆客家先民與土地互動的歷史軌跡，傳達南部客家文化的延續與發展。

近年來，園區致力於營造水圳和濕地環境，推廣生態教育，並成功復育螢火蟲、鳥類、青蛙等。此外，每年 11 月，園區與高屏六堆十二鄉共同舉辦六堆秋收祭系列活動，讓民眾親身體驗六堆客家文化與特色產業。



文化

臺灣原住民文化園區



屏東縣瑪家鄉北葉村風景 104 號
08-7991219
www.tacp.gov.tw

週二至週日 8:30-17:00
全票 150 元 優待票 80 元

臺灣原住民文化園區位於屏東縣瑪家鄉，前身為瑪家山地文化村，周圍為排灣族及魯凱族的聚落。園區於 1985 年成立，占地約 82 公頃，主要以展示與保存台灣原住民文化為核心。

園區分為迎賓區、塔瑪麓灣區、娜麓灣區及富谷灣區四大參觀區。迎賓區位於入口處，設有文物陳列室、工藝館、視聽館、八角樓特展館及解說服務中心，提供豐富的文化導覽服務。塔瑪麓灣區及富谷灣區以原住民族傳統建築為主題，完整呈現原住民聚落的風貌，展現石板屋、竹屋及木屋的特色。娜麓灣區則以動態表演為主，設有歌舞場、360 度環形劇場，以及 16 族塑像的生活展示館，還有「我們的教室」提供手工藝教學，讓觀眾體驗原住民文化。園區內設有登山步道，可登高俯瞰整個園區。傳統石板屋、竹屋、木屋錯落於綠林中，搭配散布其間的山地雕刻，處處表露著原住民的傳統軌跡。



綜合

屏菸 1936 文化基地



屏東縣屏東市菸廠路 1 號
08-7210234
www.cultural.pthg.gov.tw/ptl936

戶外園區：週二至週日 9:00-21:00
展 場：週二至週四 9:00-18:00
週五至週日 9:00-20:00
一般票 199 元 優惠票 129 元
完整票價資訊請見官網

屏菸 1936 文化基地於 2022 年正式營運，其前身為屏東菸葉廠，設立於 1936 年，自日治時期即負責屏東菸區耕作技術指導、收購與加工貯存的工作。後因廢止專賣制度、禁菸政策、開放國外菸品競爭等因素，2002 年菸葉廠停止運作。

園內保留大量舊菸葉廠的建築及生產設備，屏東縣政府於 2010 年將菸葉廠登錄為歷史建築，進行修復再利用工程，規劃設置「屏東菸葉館」、「屏東客家館」、「屏東原民館」等，保存並發揚地方知識，亦作為藝文資源整合交流的平台。

Offshore
Islands



the **MUSEUMS** in Eastern **TAIWAN** & Offshore Islands

宜蘭縣

Yilan County

p. 106-114

花蓮縣

Hualien County

p. 115-116

臺東縣

Taitung County

p. 117-120

澎湖縣

Penghu County

p. 121-123

金門縣

Kinmen County

p. 124



藝術

台灣戲劇館

宜蘭縣宜蘭市復興路二段 101 號 (閉館中)
 宜蘭縣宜蘭市中山路三段 1 號 (暫駐)
 03-9369102、03-9369116 分機 106
 twtm.e-land.gov.tw

週二至週日 9:00-12:00
 、13:00-17:00
 免費參觀



台灣戲劇館位於宜蘭縣政府文化局內，於 1990 年開館，為文化部地方特色館，以歌仔戲、傀儡戲、北管戲曲及布袋戲為主題，負責展示、典藏與推廣，是一座具有戲劇展示、教育傳承、表演推廣、收藏研究及出版等多重功能的博物館。

館舍為三層樓建築，設有展覽室、放映室、研習室及視聽圖書室，館藏豐富，展示內容精彩，並經常舉辦各類推廣活動，是維護與推廣戲曲文化的重要基地。

為了傳承戲劇文化，台灣戲劇館於 2002 年成立「歌仔戲傳習班」，培育歌仔戲前場及後場教育推廣人才，並積極參與公益及教育文化演出。2023 年因館舍進行結構補強工程閉館，目前暫駐於宜蘭美術館藍房子，持續推廣戲曲文化，扎根教育，傳承傳統技藝。



歷史

宜蘭縣史館

宜蘭縣宜蘭市縣政北路 3 號
 03-9255488
 yihistory.e-land.gov.tw

週二至週日 9:00-17:00
 民俗節日、國定假日、
 每月最後一天不開放
 免費參觀



宜蘭縣史館於 1993 年開館，是臺灣第一個以編纂地方史志、蒐集地方史料、推廣地方歷史教育為目的的史政機構。

一樓展示空間設有常設展和特展，提供預約導覽服務，並配合學校的校外教學，是專業的歷史教育場域。地下一樓為圖書區，收藏超過四萬冊臺灣及宜蘭人文、歷史、地理相關的圖書資料，並設有譜系室，收藏超過兩千冊各姓氏族譜，成為民眾探索鄉土文化與查詢地方文獻的寶庫。

縣史館是「人與歷史交會的空間」，所有人都可以在這裡接觸歷史、感覺歷史，展開與歷史的對話，認識地方人文風土，尋找自己的身世與故事。



文化

慈林教育基金會博物館群

宜蘭縣五結鄉二結路 339 號
03-9650515
www.chilin.org.tw

週二至週六 9:00-17:00
(中午休息一小時)
免費預約參觀



慈林教育基金會博物館群包括慈林紀念館、慈林文教中心、台灣民主運動館、台灣社會運動史料中心和慈林社會發展學苑。慈林基金會由林義雄、方素敏夫婦於 1991 年創辦，旨在透過推廣文化教育與社會改革，拓展國民視野，培養邏輯思考與實踐理想的能力。

慈林紀念館為林義雄先生舊宅，建於日治時期，屬傳統閩南式建築，磚木混造，外牆為洗石子，牆身以清水磚砌成，內部以檜木作為隔間牆，屋頂為原木架構並鋪設閩南式紅瓦。2002 年，該建築被宜蘭縣政府登錄為歷史建築。

台灣民主運動館收藏並展示臺灣百年來民主運動的發展資料，並規劃民主教育課程和出版相關書籍，讓民眾了解臺灣的歷史與民主的重要性，進而獲得啟發。



文化

國立傳統藝術中心

宜蘭縣五結鄉五濱路二段 201 號
03-9705815
www.ncfta.gov.tw

每日 9:00-18:00
普通票 150 元
宜蘭縣民 100 元
完整票價資訊請見官網



國立傳統藝術中心成立於 2002 年，負責統籌規劃臺灣傳統藝術的維護、調查、研究、保存、傳承與發展。傳藝中心擁有三大場館，分別是宜蘭傳藝園區、臺北的臺灣戲曲中心，以及高雄左營的高雄傳藝園區，為大眾提供親近傳統藝術的空間，也讓藝術家與傳統技藝人才有展現才華的舞台。此外，中心設有臺灣音樂館、國光劇團、臺灣國樂團和臺灣豫劇團四個附屬單位，積極推廣臺灣戲曲與傳統音樂文化。

宜蘭傳藝園區位於宜蘭縣五結鄉冬山河畔，於 2004 年正式對外開放。園區仿造三、四十年代臺灣民間聚落興建，處處可見當時生活的縮影。隨著不同歲時節慶，園區舉辦多元的展演活動，讓訪客體驗臺灣常民文化美學，重溫歷史記憶。



歷史

佛光緣美術館 宜蘭館

宜蘭縣宜蘭市中山路三段 257 號 4 樓
03-9310339
fgsarts.fgs.org.tw

週二至週日 9:30-17:30
週一休館
免費參觀



佛光緣美術館宜蘭館位於宜蘭市中山路的佛光山蘭陽別院四樓，整棟大樓可以遠眺龜山島與佛光大學的美景，還能將碧波輕揚的宜蘭河盡收眼底。宜蘭館成立於2002年，是佛光緣美術館全球第八個分館，設有「甲子紀念堂」常設展，不僅記錄星雲大師在宜蘭弘法的故事，也是認識宜蘭市早期發展歷史的場館。

宜蘭館的特色在於沒有隔閡、可以用最接近的方式欣賞藝術品。因為沒有櫥窗的限制，無論平面或立體展品，都能從不同角度自由欣賞，展出的多元呈現方式常常讓參觀者驚嘆不已。佛光緣美術館將佛教與藝術結合，不論是否有宗教信仰，訪客都能在此享受一段悠閒的知性之旅。

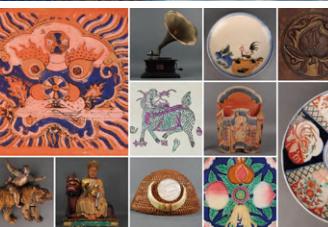


綜合

宜蘭縣立蘭陽博物館

宜蘭縣頭城鎮青雲路三段 750 號
03-9779700
www.lym.gov.tw

9:00-17:00 每週三休館
全票 100 元 學生票 50 元 團體票 80 元
兒童考古探索廳：50 元
完整開館時間及票價資訊請見官網



蘭陽博物館位於宜蘭烏石港舊址，於2010年開館。其建築設計由建築師孫德鴻與姚仁喜共同提出，融入東北角「單面山」地形，外觀呈現礁岩般壯麗而優雅的藍灰色調，完美結合建築與自然環境，並榮獲文化部「公共藝術獎－環境融合獎」。外牆以韋瓦第《四季》小提琴協奏曲的音符排列而成，象徵宜蘭四季如詩的田園風光。

秉持「宜蘭就是一座博物館」的理念，蘭陽博物館以宜蘭的土地與文化為核心主題。常設展廳依照宜蘭的地理環境規劃，展示著「山」、「平原」、「海」、「地下考古」等主題，詮釋宜蘭的自然生態與人文風貌，是認識宜蘭的窗口。



綜合

深溝水源生態園區自來水文史館

宜蘭縣員山鄉員山路二段 236 號
03-9229845
www.water.gov.tw/dist8/
Subject?nodeId=8010

週一至週五 9:00-12:00、14:00-17:00
門票 10-15 人 500 元、16-25 人 1000 元、
26-35 人 1500 元 ... 以此類推

深溝水源生態園區自來水文史館，於 2010 年開館，位於宜蘭縣員山鄉深溝水源生態園區內。這個地區因擁有豐沛的伏流水，於 1932 年被開闢為宜蘭自來水的水源區，並從 1945 年開始陸續擴建淨水廠。園區主要分為自來水處理區、水源涵養林區和生態觀察體驗區，並保存了原始的集水井、沉砂井和聯絡井等歷史淨水設施。

自來水文史館原是淨水場的配電室，後來成為管理員宿舍。其建築以「環保生態」與「歷史記憶」為整建原則，設有綠色屋頂與屋外卵石溝，具有隔熱、節能與減碳功能。館內展示蘭陽自來水發展史，結合相關文物進行解說，期望引發民眾對自來水發展的興趣，培養愛水與保護水的意識，珍惜宜蘭這片珍貴的水資源之地。



藝術

宜蘭美術館

宜蘭縣宜蘭市中山路三段 1 號
03-9369116
ymoa.e-land.gov.tw

週二至週日 9:00-17:00
每週一、農曆除夕、年初一
、選舉罷免投票日休館
(若逢國定假日照常開放)
全票 50 元

宜蘭美術館成立於 2014 年，位處舊城中心地帶，前身為 1949 年重建的臺灣銀行宜蘭分行，為少數保存至今的戰後代表性建築。其建築新舊並存，在館內可以感受不同時空的重疊、見證宜蘭城市不同時代的歷史。

自古以來蘭陽地區文風鼎盛，沈葆楨曾讚譽：「淡蘭文風為全台之冠」，在美術領域上人才輩出。宜蘭美術館以純美術為核心，連結生活工藝能量，透過主題式的策展，讓研究、展覽、典藏、推廣相互連結，帶動地方美術風氣，並向外界展現宜蘭美術之美，促進在地藝術與臺灣、國際的深度對話。





藝術

創價美術館 宜蘭館

宜蘭縣宜蘭市陽明路 131 巷 99 號
03-9372363
www.sokaculture.org.tw

週二至週日 9:30-17:00
每週一、春節、清明節、端午節、
夏休、中秋節休館
(展期調整將公告於官網)
免費參觀

創價美術館宜蘭館於 2021 年啟用，為「創價美術館群」東部特色館所，位於宜蘭市近郊，鄰近宜蘭火車站，擁有一覽稻禾風情的廣闊視野。建築物以淡雅紅磚外牆，搭配大面積玻璃落地窗，每逢春意，門口的櫻花爛漫開放，美不勝收。

宜蘭館舉辦臺灣在地藝術家展覽，為宜蘭縣市各中小學最佳的校外教學參觀場所。



綜合

花蓮縣石雕博物館

花蓮縣花蓮市文復路 6 號
03-8227121 分機 245
stone.hccc.gov.tw

週二至週日 9:00-17:00
全票 20 元 半票 10 元

花蓮縣石雕博物館成立於 2001 年，是臺灣第一座以石雕為主題的博物館，也是石雕文化的保存、研究、展示、教育與交流中心。館方致力於推廣花蓮獨特的石雕藝術與工藝文化。

花蓮擁有豐富的礦石資源，尤其以高品質的大理石與玉石聞名，因此有「石頭的故鄉」美譽。在這樣得天獨厚的環境下，發展出獨特的石雕藝術與人文風情。博物館內展示的石雕藝術，來自多年來的收藏與「花蓮國際石雕藝術季」的作品。除了館內展覽，許多大型石雕作品也分布在花蓮各地，包括車站、風景區、重要路口、公園、學校等公共空間，讓藝術融入日常生活，為花蓮增添藝術氛圍，讓大眾更親近石雕之美。





文化

花蓮縣考古博物館

花蓮縣壽豐鄉豐山村市場 1 號
03-8652820
hla.m.hccc.gov.tw

週三至週日 9:30-17:00

週一、週二休館

全票 50 元 優待票 25 元

完整開館時間及票價資訊請見官網

花蓮縣考古博物館於 2021 年開館，館舍前身為豐田市場，翻新整建後成為花蓮考古遺物的典藏與展示空間，同時也是推廣考古文化教育的重要場域。

館內展出史前時代的石器、玉器、陶器等珍貴考古遺物，並透過互動展示呈現考古工作的流程，觀眾不僅能探索史前的花蓮，還能一窺考古學家的日常。

考古博物館坐落於史前臺灣最大玉器製造工坊的豐田地區，鄰近支亞干、荖山、重光等重要史前玉器製作工坊遺址。除了參觀博物館，觀眾還可以親臨考古遺址現場，了解史前人類生活環境，或前往製玉工作坊，體驗磨玉樂趣，認識從史前延續至今的臺灣玉文化。



文化

國立臺灣史前文化博物館

臺東縣臺東市博物館路 1 號
089-381166
www.nmp.gov.tw

週二至週日 9:00-17:00

週一遇國定假日照常開放

全票 100 元

完整開館時間及票價資訊請見官網

國立臺灣史前文化博物館位於臺東縣臺東市，於 2002 年開館，專注於收藏、研究與推廣臺灣史前文化及臺灣原住民族文化。其建築為美國後現代主義建築大師麥可·葛瑞夫及沈祖海建築師團隊設計，2020 年，博物館進行建築再造工程，陳哲生建築師以「打開」及「流動」為主要設計概念，在保留原有建築外觀的同時，打造通透舒適的參觀動線，並融合室內外空間與地景，提供觀眾更友善、流暢的參觀體驗。

以卑南遺址為基礎，史前館除了位於臺東市的康樂本館，另有位於卑南遺址的卑南遺址公園以及臺南科學園區的南科考古館，透過多元的展覽與教育活動，讓大眾更深入認識臺灣的自然生態、史前文化及原住民文化的豐富和多樣性。





文化

臺東縣海端鄉布農族文化館

臺東縣海端鄉海端村 2 鄰山平 56 號
089-931638
museum.haidau.gov.tw

週二至週日 9:00-16:30
免費參觀



臺東縣海端鄉布農族文化館位於海端鄉山平部落。「海端」沒有海，而是靠近中央山脈。這裡是全國第七大鄉，90% 以上的居民是布農族人，是名副其實的布農族原鄉。

從南橫公路東段進入海端，不到五分鐘車程即可抵達布農族文化館。這座文化館成立於 2002 年，是全球唯一以布農族為主題的文化館。除了典藏保存、研究詮釋、展示規劃、教育推廣等博物館功能外，這裡也是布農族文化祭儀與藝文展演的重要場地，同時結合觀光，帶動地方產業發展，活化社群，展現獨特的族群文化風格。

造訪海端鄉布農族文化館，不僅能參觀每年精心策劃的布農文化主題特展，還能躺在綠意盎然的廣場上，仰望藍天與星空，享受片刻的寧靜，感受布農原鄉的深厚魅力。



藝術

臺東美術館

臺東縣臺東市浙江路 350 號
089-330252
089-330262
tm.ccl.ttct.edu.tw

週二至週五 9:00-17:00
免費參觀



臺東美術館於 2007 年開館，位於臺東市，是全臺第一座縣立美術館。館舍分為兩期建設，各具特色。一期館舍由日本象設計集團規劃，建築風格簡潔，融入當地原住民元素，使建築自然融入環境，不顯突兀。同時，因應臺東的氣候特性，採用生態建築設計，獲內政部認證為綠建築，兼具環保與永續。一期館舍主要功能為展示與典藏，包含「山歌」及「海舞」兩個展廳，以及展示庭園和雕塑中庭，建築與周圍環境融合為一整體性的美術園區。二期館舍則是多功能的藝文空間，設有文創教室、藝文餐廳、藝術主題咖啡廳、以及駐村藝術家休憩室等。建築採現代幾何設計，運用鋼鐵與玻璃元素，使臺東的藍天與綠地倒映其上，呈現自然與現代的交融。

臺東美術館致力於深耕南島文化，並與國內外當代藝術接軌，希望推動並發展多元族群的藝術對話，深化在地藝術內涵。同時，也希望更多人參與藝術，落實「全民藝術」，讓文化走入生活。



歷史

國家人權博物館 白色恐怖綠島紀念園區

臺東縣綠島鄉公館村將軍岩 20 號
089-671095
www.nhrm.gov.tw

週一至週日 9:00-17:00
休園日：每年 10 月至隔年 4 月之週一
免費參觀



國家人權博物館於 2018 年正式成立，是亞洲第一座結合歷史遺址、闡述威權統治侵害人權歷史的博物館。轄下有白色恐怖景美紀念園區及白色恐怖綠島紀念園區，積極進行白色恐怖相關調查研究、展示、人權教育推廣等工作。

「白色恐怖綠島紀念園區」位於臺東縣東方之綠島東北角，佔地約 14 公頃，是臺灣白色恐怖時期關押政治犯的監獄。園區歷經不同時期，如火燒島浮浪者收容所、新生訓導處、綠洲山莊，見證了威權政府對人權的重大侵害。園區內的建築群、自然環境與生態景觀，展現了人類與自然長期互動的歷程，將各種文化資產與地景融合，形成一座具有歷史意義的文化景觀。



文化

澎湖海洋資源館

澎湖縣馬公市中華路 230 號
06-9210405 分機 6403
phorh.phhcc.gov.tw

每週三至週日 9:00-12:00、14:00-17:00
每週一、二及國定假日休館
全票 30 元 半票 15 元
團體票 20 元



澎湖海洋資源館位於澎湖縣政府文化局內，於 1997 年開館，是推廣澎湖海洋文化教育的重要據點。館內透過豐富的展示，呈現澎湖的海洋文化與漁業發展，讓參觀者更了解這片海域的歷史、生活、知識與保育等多元面向。

全館分為 A 館與 B 館兩大展區。A 館以澎湖的海洋生態資源為主題，展示內容包含珊瑚礁生態、走過潮間帶、生物的演化、海藻的應用、危險的海洋生物、生活中的海味、保育與永續等，讓觀眾認識澎湖豐富的自然資源。B 館則聚焦於澎湖漁業的發展歷程，展出傳統漁具、漁村生活實景、漁船的演進、澎湖的漁業種類、澎湖海面經濟性水產生物資源分佈與漁撈方式、海底景觀等，帶領觀眾深入了解澎湖的漁業文化。



綜合

澎湖生活博物館

澎湖縣馬公市新生路 327 號
06-9210405
www.phlm.nat.gov.tw

週五至週三 9:00-17:00
週四、農曆除夕休館
全票 80 元 團體票 60 元
優待票 30 元



澎湖生活博物館於 2010 年開館，以「澎湖的生活、文化、地方史與生態」為核心，致力於呈現當地居民的生活方式、情感與認同，同時深度探索澎湖的歷史文化發展。這不僅是一座博物館，更是一個貼近社區、自然與日常生活的空間，充滿親切感與人情味，是澎湖居民共同的文化資源。

博物館共有三層樓的展示空間，一樓設有服務諮詢區與兒童探索區；二樓展示澎湖的發展歷程，包括史前文化、海洋貿易、移民拓墾、民間信仰、農漁生活與民間歌樂等主題；三樓則介紹澎湖聚落、澎湖曆、生命禮俗、厭勝物等，並設有環形劇場，讓參觀者透過影像更深入了解澎湖文化。博物館的展示方式融合生態場景、實體模型與影音媒體，打造出一座內容豐富且兼具互動性的綜合型博物館，帶領觀眾深度體驗澎湖的歷史與生活。



藝術

洪根深美術館

澎湖縣馬公市民族路 15-1 號
06-9265203
www.phhcc.gov.tw

週三至週日 9:00-12:00、14:00-17:00
國定假日閉館
全票 30 元 半票 15 元
團體票 20 元



洪根深美術館位於澎湖縣馬公市，於 2020 年開館，為澎湖縣政府登錄之歷史建築。這座建築最早是清朝時期的「澎湖巡檢司水師副將公署」（即協鎮署），後來改為「澎湖通判衙門」。日治時期，這裡設有「澎湖島憲兵分隊」。戰後，此地由澎湖防衛司令部運輸組使用，並於 1958 年改編為「澎湖防衛司令部馬公港指揮部」。

洪根深，1946 年出生於澎湖縣湖西鄉鼎灣村，是臺灣知名的現代水墨畫家。他畢業於國立臺灣師範大學美術系，返鄉任教一年後，移居高雄，先後在高雄中學和高雄師範大學任教。他以當代水墨創作聞名，為臺灣重要的藝術代表，並積極推動南臺灣現代藝術運動。身為臺灣水墨畫從「現代」走向「後現代」的重要推手，他的影響力深遠。



綜合

金門歷史民俗博物館

金門縣金沙鎮文化路 450 巷 52 號
082-351030
kmcpao.kinmen.gov.tw

週二至週日 9:00-17:00
週一休館
免費參觀



金門歷史民俗博物館於 2010 年開館，位處金門東半島金沙溪畔，與太武山、金龜山前後輝映，閩式建築依山傍水，環繞湖光水色，景致宜人，是金門歷史文化、觀光休憩、教育傳承之重要場域。

博物館以金門學為基礎，專注於金門的歷史、人文與閩南民俗，致力於保存與發揚在地文化。館內進行文物典藏、展覽、教育與推廣，讓傳統文化與現代生活相結合，打造一座人人都能親近的博物館。此外，博物館與家廟、聚落、生態與產業等資源相連，從多個角度呈現金門的島嶼風貌與地方特色。

其他館所

List of other museums

北區

雙清文教基金會

臺北市信義區松平路 50 巷 2 號 1 樓

02-23451218

三井物產株式會社舊倉庫

臺北市中正區忠孝西路一段 265 號

02-23714597

士林官邸正館

臺北市士林區福林路 60 號

02-28836340

北投中心新村

臺北市北投區新民路 22 巷 9 號

02-28910804

台北市立文獻館

臺北市萬華區中華路一段 174-1 號

02-23115355

台北探索館

臺北市信義區市府路 1 號 1-4 樓

02-27208889#8630

台北當代藝術館

臺北市大同區長安西路 39 號

02-25523721

西門紅樓

臺北市萬華區成都路 10 號

02-23119380

林安泰古曆民俗文物館

臺北市中山區濱江街 5 號

02-25996026

林語堂故居

臺北市士林區仰德大道二段 141 號

02-28619291#16

芝山文化生態綠園

臺北市士林區雨聲街 120 號

02-88666258

金融探索館

臺北市中正區羅斯福路三段 62 號一、三樓

02-33653666

長流美術館

臺北市中正區仁愛路二段 63 號 B1

(仁愛鴻禧大樓)

02-23216603

埕樂通

臺北市大同區迪化街一段 127 號

02-25569984

孫運璿科技人文紀念館

臺北市中正區重慶南路二段 6 巷 10 號

02-23112940

海關博物館

臺北市大同區塔城街 13 號

02-25505500 分機 2212、2213

財政部財政史料陳列室

臺北市文山區羅斯福路六段 142 巷 1 號

02-23228000

國史館

臺北市中正區長沙街一段 2 號

02-23161000

國立政治大學民族博物館

臺北市文山區指南路二段 64 號

02-29393091 分機 50551/50553

國立臺北教育大學北師美術館

臺北市大安區和平東路二段 134 號

02-27324084

國立臺北藝術大學關渡美術館

臺北市北投區學園路 1 號

02-28961000 分機 2432

國立臺灣藝術教育館

臺北市中正區南海路 47 號

02-23110574

國家鐵道博物館籌備處

臺北市信義區市民大道五段 50 號

02-87878850

袖珍博物館

臺北市中山區建國北路一段 96 號 B1

02-25150583

凱達格蘭文化館

臺北市北投區中山路 3 之 1 號

02-28986500

渭水驛站

臺北市大同區延平北路二段 27 號

02-25566015

新北投車站

臺北市北投區七星街 1 號

02-28915558

新芳春茶行

臺北市大同區民生西路 309 號

02-77563910

楊英風美術館

臺北市中正區重慶南路二段 31 號

02-23961966#21

萬華故事館

臺北市萬華區水源路 199 號

02-23050307

嘉禾新村 – 嘉禾故事館

臺北市中正區永春街 131 巷 1 號

02-23652530

臺北市立天文科學教育館

臺北市士林區基河路 363 號

02-28314551

臺北市政府消防局防災科學教育館

臺北市內湖區成功路二段 376 號

02-27919786

臺北流行音樂中心 – 文化館

臺北市南港區忠孝東路 7 段 99 號

02-2788-6620#5111

臺北偶戲館

臺北市松山區市民大道五段 99 號 2 樓

02-25289553

臺北植物園

臺北市中正區南海路 53 號

02-23039978

臺北數位藝術中心

臺北市士林區福華路 180 號

02-28345066

臺灣新文化運動紀念館

臺北市大同區寧夏路 87 號

02-25570087

臺灣數位藝術中心

臺北市士林區中山北路六段 431-1 號 B1

02-77099091

撫臺街洋樓

臺北市中正區延平南路 26 號

02-23148080

糖廍文化園區

臺北市萬華區大理街 132-10 號

02-23067975

閭錫山故居

臺北市士林區永公路 245 巷 34 弄 273 號

02-28626853

龍山文創基地

臺北市萬華區西園路一段 145 號 B2

02-23021598

蟾蜍山煥民新村

臺北市大安區羅斯福路四段 119 巷

66 弄 12 號

02-23777300 #10

警察史蹟館

臺北市中正區忠孝東路一段 7 號

02-23219011#2286

三重空軍一村
新北市三重區正義南路 86 巷 9 號
02-29791815

五股守護堂
新北市五股區新五路二段 169 號
02-22953212

李梅樹紀念館
新北市三峽區中華路 43 巷 10 號
02-26732333

林本源園邸
新北市板橋區西門街 9 號
02-29653061

海山學文物展覽館
新北市三峽區大學路 151 號人文學院 4 樓
02-86741111#66506

烏來泰雅民族博物館
新北市烏來區烏來街 12 號
02-26618162

菁桐礦業生活館
新北市平溪區菁桐里菁桐街 113-117 號
02-24952749

華梵文物館
新北市石碇區華梵路 1 號
02-2663-2102#3200、3202

新北市美術館
新北市鶯歌區館前路 300 號
02-26796088

新平溪煤礦博物園區
新北市平溪區新寮里頂寮子 5 號
02-24958680

新店文史館
新北市新店區北新路 1 段 92 號 1 樓
02-29115534

新板藝廊
新北市板橋區漢生東路 166 號 3 樓
02-29506606

新莊文化藝術中心
新北市新莊區中平路 133 號
02-22760182

錦繡莊文化園區
新北市淡水區瓦窯（礁）坑 9 號
0912-555471

基隆故事館
基隆市中正區信一路 181 號
02-24224170 分機 287

基隆美術館
基隆市中正區信一路 181 號
02-24224170 分機 282

陽明海洋文化藝術館
基隆市仁愛區港西街 4 號
02-24215681 分機 104

黃蠟石文化館
基隆市暖暖區過港路 52 號
02-24582001

鷄籠中元文化館
基隆市中正區信二路 280 號
02-24224170 分機 283

八塊厝民俗藝術村
桃園市八德區重慶街 36-1 號
(大湳森林公園內)
03-3667125

中壢城市故事－中平路故事館
桃園市中壢區復興路 99 號
03-4255008

中壢城市故事－壢小故事森林
桃園市中壢區博愛路 52 號
03-4251345

中壢城市故事館－壢景町
桃園市中壢區延平路 627 號
03-4268761

太武新村眷村文化園區
桃園市大溪區慈光一街 150 巷 2 號
03-3803821

桃園市土地公文化館
桃園市桃園區三民路一段 100 號
03-3366860

桃園市客家文化館
桃園市龍潭區中正路三林段 500 號
03-4096682#5020~5024

桃園市原住民族文化會館
桃園市大溪區員林路一段 29 巷 101 號
03-3896322

馬祖新村眷村文化園區
桃園市中壢區龍吉二街 155 號
0972-235773

新屋區農會稻米故事館
桃園市新屋區中華路 242 號
03-4772124#202

楊梅故事園區
桃園市楊梅區校前路 49 號
03-4880275

源古本舖
桃園市大溪區和平路 48 號
0922-335581

憲光二村
桃園市龜山區大同路 138 巷
03-3197132

龜山眷村故事館
桃園市龜山區光峰路 43 號
03-3296662

鍾肇政文學生活園區
桃園市龍潭區東龍路 196 號
03-4091950

下竹町（南大路警察宿舍）
新竹市東區南大路 145 號
03-5623006

國立新竹生活美學館
新竹市東區武昌街 110 號
03-5263176

黑蝙蝠中隊文物陳列館
新竹市東區東大路二段 16 號
03-5425061

新竹 241 藝術空間
新竹市東區中央路 241 號 6 樓
03-5337687

新竹少年刑務所演武場
新竹市北區廣州街 20 巷 18 號、20 號
03-5425079

新竹水道取水口展示館
新竹市東區東勢街 4 號
03-5160056

新竹市玻璃工藝博物館
新竹市東區東大路一段 2 號
03-5626091

新竹市美術館
新竹市東區中央路 116 號
03-5247218

新竹市眷村博物館
新竹市北區東大路二段 105 號
03-5338442

新竹市影像博物館
新竹市東區中正路 65 號
03-5285840

新竹市鐵道藝術村
新竹市東區花園街 64 號
03-5628933

新竹州警務部部長官舍
新竹市東區中央路 132 號
03-5350132

五峰鄉原住民族館
新竹縣五峰鄉桃山村清泉 164-6 號
03-5856472

尖石鄉原住民文化館
新竹縣尖石鄉嘉樂村二鄰 36 號
03-5842027

新瓦屋客家文化保存區
新竹縣竹北市文興路一段 123 號
03-5510201 分機 207

新竹縣五峰鄉賽夏矮人祭場文物館
新竹縣五峰鄉大隘 331-2 號
03-5851658

新竹縣立美術館

新竹縣竹北市縣政九路 146 號

03-5510201

臺紅茶業文化館

新竹縣關西鎮中山路 73 號

03-5171262

劉興欽漫畫教育博物館

新竹縣橫山鄉內灣村 3 鄰 110 號

03-5848019 分機 302

鄧南光影像紀念館

新竹縣北埔鄉公園街 15 號

03-5802868

樹杞林文化館

新竹縣竹東鎮新生路 377 號

03-5966177#203

龍瑛宗文學館

新竹縣北埔鄉長興街 8-10 號

0926078055

苗栗陶瓷博物館

苗栗縣公館鄉南村 14 鄰館南 352 號

037-233121

苗栗縣苗北藝文中心

苗栗縣竹南鎮公園路 206 號

037-612669

苗栗縣泰雅文物館

苗栗縣泰安鄉錦水村 6 鄰圓墩 46-3 號

037-941805

苗栗縣賽夏族民俗文物館

苗栗縣南庄鄉東河村 16 鄰向天湖 25 號

037-825024

蘭草文化館

苗栗縣苑裡鎮山腳里 7 鄰灣麗路 99 號

037-741319

中區

明道中學現代文學館

臺中市烏日區中山路一段 497 號

04-23341381

國家漫畫博物館籌備處

臺中市西區林森路 33 號

04-23710360

臺中文學館

臺中市西區樂群街 38 號

04-2224-0875

臺中市大甲區中正紀念館

臺中市大甲區水源路 190 號

04-26872101 #341

臺灣民俗文物館

臺中市北屯區旅順路二段 73 號

04-22451310

歷史建築太平買菸場

臺中市太平區東平路 464 號

04-22790446

歷史建築臺中放送局

臺中市北區電台街 1 號

04-22203108

豐原漆藝館

臺中市豐原區水源路 1-1 號

04-25130177

霧峰林家花園林獻堂博物館園區

臺中市霧峰區萊園路 91 號

04-23391761

二林蔗農事件紀念館

彰化縣二林鎮斗苑路五段 22 號

04-8960057

工藝展覽館

彰化縣鹿港鎮後車巷 8 號

04-7782169

台語文創意園區

彰化縣彰化市卦山路 18 號

04-7287363

南北管音樂戲曲館

彰化縣彰化市平和七街 66 號

04-7510709

南郭都守官舍

彰化縣彰化市公園路一段 174 巷 7 號、8 號

04-7280366

國立彰化生活美學館

彰化縣彰化市卦山路 18 號

04-7222729

鹿港鎮地方文化館

彰化縣鹿港鎮龍舟路 22 號

04-7748110

彰化縣二二八暨人權紀念館

彰化縣北斗鎮光復里地政二巷 18 號

04-8873038

彰化縣大城鄉台西村影像館

彰化縣大城鄉許厝巷 19 號

無

彰化縣文化局書道館

彰化縣彰化市中山路二段 500 號

04-7292201 #2395

彰化縣史館

彰化縣彰化市中山路二段 500 號

04-7292201 #2392

彰化縣立美術館

彰化縣彰化市卦山路 3 號

04-7250057 分機 1101

彰化縣原住民生活館

彰化縣彰化市中山路三段 266-1 號

04-7223329

彰化藝術館

彰化縣彰化市中山路二段 542 號

04-7287243

彰基文史博物館

彰化縣彰化市建賓街 20 號地下 1 樓

04-7238595 分機 4561、4562

賴和紀念館

彰化縣彰化市中正路一段 242 號 4 樓

04-7241664

竹山文化園區

南投縣竹山鎮砲礟里建國路 742 號

049-2660192

竹藝博物館

南投縣南投市建國路 135 號

049-223-1191 #510、512

南投縣文化園區

南投縣南投市彰南路二段 65 號

04-92231191 #417

南投縣文學資料館

南投縣南投市中興路 669 號 4 樓

049-2221619 分機 403

國史館臺灣文獻館

南投縣南投市中興新村光明一路 254 號

049-2316881

農業部生物多樣性研究所保育教育館

南投縣集集鎮民生東路 1 號

049-2761331

臺灣省政資料館

南投縣南投市中興新村中正路 2 號

049-2350530 分機 1626

南區

詔安客家文化館

雲林縣崙背鄉民生路 28-8 號

05-6960140

雲林布袋戲館

雲林縣虎尾鎮林森路一段 498 號

05-6313080

雲林官邸兒童館

雲林縣斗六市公正街 212 號

05-5345951

黃金蝙蝠生態館

雲林縣水林鄉蘇秦路 1 號

05-7921097

祥太文化館

嘉義市東區大雅路二段 285 巷 30 號

05-2743721

許世賢博士紀念館

嘉義市西區世賢路一段 685 號

05-2312794

嘉義文化創意產業園區

嘉義市西區中山路 616 號 (嘉義舊酒廠)

05-2160500

嘉義市史蹟資料館

嘉義市東區公園街 42 號

05-2788225

嘉義舊監獄

嘉義市東區維新路 140 號

05-2789242

中埔鄉嘉樺文化館

嘉義縣中埔鄉中埔村 128 號之 2

05-2537531

朴子清木醫療文化館

嘉義縣朴子市東路 40 號

05-3797768

刺繡文化館

嘉義縣朴子市文明路 10 號

05-3660985

洲南鹽場

嘉義縣布袋鎮龍江里新厝仔 402 號

05-3478817

梅山地方文化館 -

文環暗學仔

嘉義縣梅山鄉太平村 17-1 號

0919-790989

梅嶺美術館

嘉義縣朴子市山通路 2-9 號

05-3795667

鹿仔草民俗文化學堂

嘉義縣鹿草鄉西井村長壽路 228 號

05-3752711 分機 65

新港文化館 · 25 號倉庫

嘉義縣新港鄉登雲路 111 巷 2 號

05-3745074

新港閱讀館

嘉義縣新港鄉新中路 305 號

05-3745074

溪口鄉文化生活館

嘉義縣溪口鄉溪北村中山路 55 號

05-2696800

嘉義縣表演藝術中心

嘉義縣民雄鄉建國路二段 265 號

05-2065675

嘉義縣科學教育中心 -

北回二館太空教育館

嘉義縣水上鄉回歸村北回 188 號

05-2864905

水交社文化園區

臺南市南區興中街 118 號

06-2633467

司法博物館

臺南市中西區府前路一段 307 號

06-2147173

安平鄉土文化館	蕭壠文化園區	旗山車站糖鐵故事館	恆春文化中心民謡館
臺南市安平區觀音街 64 號	臺南市佳里區六安里六安 130 號	高雄市旗山區中山路 1 號	屏東縣恆春鎮城南里 13 鄉東門路
06-2295948	06-7228488、06-7229910	07-6621228	1 巷 6 號
南瀛天文館	總爺藝文中心	鍾理和紀念館	08-7210234
臺南市大內區曲溪里 34-2 號	臺南市麻豆區南勢里總爺 5 號	高雄市美濃區廣林里朝元 95 號	孫立人將軍行館
06-5761076	06-5718088	07-6822228	屏東縣屏東市中山路 61 號
國立臺南生活美學館	小林村平埔族群文物館	三地門鄉原住民文化館	08-7321882
臺南市中西區中華西路二段 34 號	高雄市甲仙區五里路 50 號	屏東縣三地門鄉中正路二段 110 號	泰武鄉圖書文物館
06-2984990	07-6761168	08-7994084	屏東縣泰武鄉佳平村佳平巷 169 號
楊達文學紀念館	內惟藝術中心	來義鄉原住民文物館	08-7832435#316
臺南市新化區中正路 488 號	高雄市鼓山區馬卡道路 329 號	屏東縣來義鄉南和村南和路 289 號	將軍之屋
06-5908865	07-5538935	08-8792202	屏東縣屏東市青島街 106 號
葉石濤文學紀念館	林園歷史教室	邱姓河南堂忠實第	08-7326512
臺南市中西區友愛街 8-3 號	高雄市林園區福興街 97 號	屏東縣屏東市田寮巷 26 號	崇蘭昌黎殿
06-2215065	07-6428600	08-7231637	屏東縣屏東市博愛路 430 號
臺南市札哈木會館	紅毛港文化園區	阿猴故事館	08-7337734
臺南市安平區安億路 472 號	高雄市小港區南星路 2808 號	屏東縣屏東市崇蘭里崇蘭 69 號	滿州聲音博物館
06-2017422	07-8711815	08-7330924	屏東縣滿州鄉中山路 152 號
臺南市西拉雅文化會館	高雄文學館	屏東文學館	08-8801362
臺南市新化區永新路 11 號 3 樓	高雄市前金區民生二路 39 號	屏東美術館	霧臺鄉魯凱族文物館
06-5982307	07-2611706	屏東縣屏東市大連路 69 號 4 樓	屏東縣霧臺鄉霧台村中山巷 59 號
臺南市原住民文物館	高雄市那瑪夏區原住民文物館	08-7360330	08-7902297
臺南市永康區永大二路 88 號 B 棟 3 樓 (圖書館 3 樓)	高雄市那瑪夏區瑪雅里平和巷 170 號	屏東演武場	
06-2017422	07-6701647	屏東縣屏東市中正路 74 號	
臺南家具產業博物館	高雄市桃源區原住民文物館	08-7380728	
臺南市仁德區二仁路一段 321 號	高雄市桃源區桃源里南進巷 180 號	屏東縣客家文化中心	
06-2661193	07-6861277	屏東縣竹田鄉西勢村龍門路 97 號	
臺灣南區氣象中心	高雄市電影館	08-7694722	
臺南市中西區公園路 21 號	高雄市鹽埕區河西路 10 號	屏東縣原住民文化會館	
06-3459200	07-5511211	屏東縣屏東市豐榮街 50 巷 7 號	
劉啟祥美術紀念館	高雄市壽山動物園	08-7381479、08-7376562	
臺南市柳營區中山西路三段 112 號	高雄市鼓山區萬壽路 350 號	屏東戲曲故事館	
06-6227168	07-5215187	屏東縣潮州鎮建基路 58 號	
樹谷生活科學館	新思惟人文空間	08-7893596	
臺南市新市區中心東路 12 號	高雄市三民區明哲路 37 號 2 樓		
06-5894800	07-3452699		

東區及離島

二結穀倉稻農文化館

宜蘭縣五結鄉三興西路 171 號

03-950-1680

大同鄉泰雅生活館

宜蘭縣大同鄉崙埤村朝陽 60 號

03-9802143

中興文化創意園區

宜蘭縣五結鄉中正路二段 6-8 號

03-969-9440、03-965-5440

呂美麗精雕藝術館

宜蘭縣礁溪鄉興農路 322 巷 1 號

03-988-0558

李榮春文學館

宜蘭縣頭城鎮開蘭舊路 4 號

03-977-3126

阮義忠台灣故事館

宜蘭縣宜蘭市中山路二段 430 巷 33 號

03-9334-670

宜蘭縣自然史教育館

宜蘭縣羅東鎮中華路 99 號

03-956-4177

南澳生態教育館

宜蘭縣南澳鄉中正路 55 號

03-998-1060

南澳泰雅文化館

宜蘭縣南澳鄉蘇花路 2 段 379 巷 2 號

03-998-4601

陳定南紀念館

宜蘭縣三星鄉義洲路二段 65 巷 52 號

03-989-8855

雪山隧道文物館

宜蘭縣頭城鎮金盈里北宜路一段

223 巷 60 號

02-2665-7230 #3316

福山植物園

宜蘭縣員山鄉湖西村雙埤路福山 1 號

03-9228900

龜山島漁村文化館

宜蘭縣頭城鎮龜山路 221 號

039-781-096

羅東文化工場

宜蘭縣羅東鎮純精路一段 96 號

03-9577440

花蓮縣吉安鄉阿美族文化館

花蓮縣吉安鄉南昌村文化五街 43 號

03-8531468

花蓮縣瑞穗鄉奇美原住民文物館

花蓮縣瑞穗鄉奇美村 5 鄰 2-10 號

03-887-2022

花蓮鐵道文化園區

花蓮縣花蓮市中山路 71 號

03-833-8061、03-822-7121 #147

壽豐鄉原住民文物館

花蓮縣壽豐鄉光榮一街 26 號

03-8652847

臺灣原住民族文化館

花蓮市北興路 460 號

03-822-2312

國立臺東生活美學館

臺東縣臺東市大同路 254 號

089-322248

新元昌紅茶產業文化館

臺東縣鹿野鄉永安路 451 號

089-551016

萬安社區稻米原鄉館

臺東縣池上鄉萬安村 1 鄰 1-12 號

089-863689

臺東設計中心

臺東縣臺東市鐵花路 369 號

089-341958

臺東縣成功鎮原住民文物館

臺東縣成功鎮民富路 43 號

089-854653

臺東縣自然史教育館

臺東縣成功鎮基翹路 16 號

089-851960 分機 30

臺東縣金峰鄉歷坵部落小米學堂

臺東縣金峰鄉歷坵村 3 鄰 42 號之 2

089-772240

臺東縣臺東市順天宮

臺東市寶桑路 333 號

089-322634

臺東縣藝文中心

臺東縣臺東市南京路 25 號

089-350381

蘭恩文化園

臺東縣蘭嶼鄉紅頭村漁人 147 號

089-732073

中路故事館 (東引劉依祥宅)

連江縣東引鄉樂華村 36 號

0836-23146

東引燈塔展示館

連江縣東引鄉樂華村 169 號

08-3677037

梅石營區工兵教室

連江縣南竿鄉清水村 84-12 號

0836-23146

梅石營區軍官士兵特約茶室

連江縣南竿鄉清水村 84-12 號

0836-23146

勝利堡馬祖戰地文化博物館

連江縣南竿鄉清水村 99-6 號

0836-23146

經國先生紀念館

連江縣南竿鄉清水村 136-1 號

0836-23146

戰爭和平紀念公園主題館

連江縣北竿鄉后沃村 1-2 號

0928-421650

橋仔五間排

連江縣北竿鄉橋仔村 89-1 號

0836-23146

藍眼淚生態館

連江縣南竿鄉四維村 24 號

0836-23338

東引水下博物館 (蘇布倫主題展)

連江縣東引鄉中柳村 20 號

0836-23146

馬祖民俗文物館

連江縣南竿鄉清水村 135 號

0836-22167

二呆藝館

澎湖縣馬公市中華路 240 號

06-9210405 分機 6409

大嶼常民生活文物館

澎湖縣七美鄉中和村 10 鄰 55 號

06-9971007

澎湖化石館

澎湖縣馬公市中華路 236 號

06-9210405 #6410

澎湖開拓館

澎湖縣馬公市治平路 30 號

06-9278952 #9

篤行十村眷村文化保存園區

澎湖縣馬公市新復路 5 號

06-9260412

臺北 / 新北 / 桃園捷運路線圖

MRT Station Guide

Taipei / New Taipei / Taoyuan



R 淡水信義線

- P.08** 國立臺灣博物館本館
P.08 國立臺灣博物館古生物館
P.08 國立臺灣博物館南門館
P.09 國立故宮博物院
P.10 國立歷史博物館
P.12 國立臺灣科學教育館
P.13 郵政博物館本館
P.13 郵政博物館臺北館
P.14 中國文化大學華岡博物館
P.16 國立中正紀念堂
P.17 臺北市立美術館
P.18 北投文館
P.20 蒙藏文化館
P.23 順益台灣原住民博物館
P.24 台北二二八紀念館
P.28 國立臺灣大學博物館群 醫學人文博物館
P.29 長榮海事博物館
P.30 創價美術館 至善館
P.32 二二八國家紀念館
P.38 阿嬤家 – 和平與女性人權館
P.39 國家攝影文化中心 臺北館
P.40 富邦美術館
P.41 淡江大學海事博物館
P.46 新北市立十三行博物館
P.48 新北市立淡水古蹟博物館

需轉乘公車



板南線



P.11	中央研究院民族學研究所博物館	BL23BR24	需轉乘公車
P.13	郵政博物館臺北館	BL12R10	
P.15	國立國父紀念館	BL17	
P.19	中央研究院歷史語言研究所歷史文物陳列館	BL23BR24	需轉乘公車
P.22	樹火紀念紙博物館	BL14O07	
P.26	台灣中油石油探索館	BL18/BL22	
P.27	中央研究院嶺南美術館	BL23BR24	需轉乘公車
P.35	臺灣文學基地	BL14O07	
P.36	臺灣公路博物館	BL10	
P.37	忠泰美術館	BL14O07 BL15BR10	
P.39	國家攝影文化中心 臺北館	BL12R10	
p.40	富邦美術館	BL18/RO2	
P.44	新北市立鶯歌陶瓷博物館	BL02	需轉乘公車
P.47	新北市立黃金博物館	BL15BR10	需轉乘公車
P.49	新北市客家文化園區	BL02	需轉乘公車



松山新店線

P.08	國立臺灣博物館南門館	G10R08	
P.08	國立臺灣博物館本館鐵道部園區	G13	
P.10	國立歷史博物館	G10R08/G11	
P.13	郵政博物館本館	G10R08	
P.16	國立中正紀念堂	G10R08	
P.20	蒙藏文化館	G09O05	
P.21	佛光緣美術館 台北館	G19	
P.22	樹火紀念紙博物館	G15O08	
P.23	順益台灣原住民博物館 美術分館	G13	
P.28	國立臺灣大學博物館群	G07	
P.29	長榮海事博物館	G10R08/R09	
P.31	寶藏巖國際藝術村	G07	
P.32	二二八國家紀念館	G10R08	
P.33	國立臺灣師範大學圖書館	G09O05	
P.33	梁實秋故居	G08	
P.42	新北市坪林茶業博物館	G01	需轉乘公車
P.51	國家人權博物館 白色恐怖景美紀念園區	G04Y07	需轉乘公車



文湖線



P.09	國立故宮博物院	BR14/BR15	需轉乘公車
P.11	中央研究院民族學研究所博物館	BR24BL23	需轉乘公車
P.19	中央研究院歷史語言研究所歷史文物陳列館	BR24BL23	需轉乘公車
P.23	順益台灣原住民博物館	BR14	需轉乘公車
P.25	鄭南榕紀念館	BR12	
P.27	中央研究院嶺南美術館	BR24BL23	需轉乘公車
P.30	創價美術館 至善館	BR14	需轉乘公車
P.34	臺灣股票博物館	BR12	
P.37	忠泰美術館	BR10BL15	
P.47	新北市立黃金博物館	BR10BL15	需轉乘公車



中和新蘆線

P.20	蒙藏文化館	O05G09/O06R07	
P.22	樹火紀念紙博物館	O07BL14/O08G15	
P.33	國立臺灣師範大學圖書館	O05G09	
P.35	臺灣文學基地	O07BL14	
P.37	忠泰美術館	O07BL14	
P.38	阿嬤家－和平與女性人權館	O11R13	
P.45	世界宗教博物館	O03/O04	



環狀線

P.51	國家人權博物館 白色恐怖景美紀念園區	Y07G04	需轉乘公車
------	--------------------	--------	-------



桃園機場捷運

P.08	國立臺灣博物館本館鐵道部園區	A1
P.54	台塑企業文物館	A7

高雄捷運路線圖

KMRT Station Guide

Kaohsiung



營運系統圖 KMRT System

營運路線 Operation Lines

■ 紅線 (岡山車站—小港)
Red Line (Gangshan Station - Siaogang)

■ 橘線 (哈瑪星—大寮)
Orange Line (Hemasen - Daqiao)

■ 輕軌
LRT

圖例 Legend

○ 一般站
General Station

機場
Airport

● 端點站
Terminal Station

高鐵
THSR

■ 交會站
Interchange Station

台鐵
TR

■ 輕軌轉乘站
Transfer LRT

輕軌
LRT

□ 輕軌
LRT

港口
Harbor

路線編號
Line Number

路線顏色
Line Color

單站站號
Station Number

R 紅線

- | | | |
|------|------------------|---------|
| P.13 | 郵政博物館高雄館 | R11 |
| P.93 | 見城館 | R15 |
| P.93 | 高雄市皮影戲館 | R24 |
| P.93 | 再見捌捌陸 - 臺灣眷村文化園區 | R16 |
| P.95 | 佛光山佛陀紀念館 | R16/O13 |
| P.96 | 高雄醫學大學校史暨醫學人文館 | R12 |
| P.97 | 長興美術館 | RK1 |
| P.98 | 創價美術館 | R20 |
| P.93 | 高雄市左營孔子廟 | R16 |
| P.93 | 柯旗化故居 | R1005 |



需轉乘公車

O 橘線

- | | | |
|------|--------------|---------|
| P.93 | 高雄市立歷史博物館 | O2 |
| P.93 | 哈瑪星台灣鐵道館 | O2 |
| P.94 | 高雄市勞工博物館 | O4 |
| P.95 | 佛光山佛陀紀念館 | O13/R16 |
| P.93 | 舊打狗驛故事館 | O1C14 |
| P.93 | 戰爭與和平紀念公園主題館 | O1 |
| P.93 | 柯旗化故居 | O5R10 |

需轉乘公車

C 輕軌

- | | | |
|------|-----------|-------|
| P.91 | 高雄市立美術館 | C21 |
| P.92 | 國立科學工藝博物館 | C30 |
| P.93 | 舊打狗驛故事館 | C14O1 |

資料來源：高雄捷運股份有限公司授權 (2024年10月提供)

附錄

Appendix

北區

中區

南區

東區
及
離島

文化

- 蒙藏文化館
- 樹火紀念紙博物館
- 順益台灣原住民博物館
- 臺灣文學基地
- 新北市坪林茶業博物館
- 新北市立十三行博物館
- 新北市客家文化園區
- 臺灣客家文化館

歷史

- 中央研究院歷史語言研究所
歷史文物陳列館
- 台北二二八紀念館
- 鄭南榕紀念館
- 長榮海事博物館
- 二二八國家紀念館
- 阿嬤家—和平與女性人權館
- 新北市立黃金博物館
- 新北市立淡水古蹟博物館
- 國家人權博物館
白色恐怖景美紀念園區
- 新竹縣縣史館

科學

- 國立臺灣科學教育館
- 國立海洋科技博物館

藝術

- 中國文化大學華岡博物館
- 臺北市立美術館
- 佛光緣美術館 台北館
- 中央研究院嶺南美術館
- 創價美術館 至善館
- 寶藏巖國際藝術村
- 忠泰美術館
- 國家攝影文化中心 臺北館
- 富邦美術館
- 朱銘美術館
- 新北市立鶯歌陶瓷博物館
- 國立臺灣藝術大學
有章藝術博物館
- 桃園市立美術館
- 三義木雕博物館

產業

- 台灣中油石油探索館
- 臺灣股票博物館
- 台塑企業文物館

綜合

- 國立臺灣博物館
- 國立故宮博物院
- 國立歷史博物館
- 中央研究院民族學研究所博物館
- 郵政博物館
- 國立國父紀念館
- 國立中正紀念堂
- 北投文博物館
- 國立臺灣大學博物館群
- 國立臺灣師範大學圖書館
- 臺灣公路博物館
- 淡江大學海事博物館
- 世界宗教博物館
- 中央警察大學世界警察博物館
- 桃園市立大溪木藝生態博物館

- 北區
- 中國醫藥大學
立夫中醫藥博物館
 - 文化部文化資產園區

- 立法院議政博物館
- 中台世界博物館

- 國立自然科學博物館

- 中區
- 西螺生態博物館
 - 國立臺灣文學館
 - 臺南市立博物館
 - 高雄市勞工博物館
 - 屏東縣獅子鄉文物陳列館
 - 六堆文化園區
 - 臺灣原住民文化園區

- 國立臺灣歷史博物館
- 台灣基督長老教會
歷史檔案館
- 高雄市立歷史博物館
- 高雄醫學大學
校史暨醫學人文館

- 國立科學工藝博物館
- 國立海洋生物博物館

- 南區
- 慈林教育基金會博物館群
 - 國立傳統藝術中心
 - 花蓮縣考古博物館
 - 國立臺灣史前文化博物館
 - 臺東縣海端鄉布農族文化館
 - 澎湖海洋資源館

- 宜蘭縣史館
- 佛光緣美術館宜蘭館
- 國家人權博物館
白色恐怖綠島紀念園區

- 東區
及
離島
- 國立臺灣美術館
 - 臺中市港區藝術中心
 - 佛光緣美術館台中 / 彰化分館
 - 亞洲大學附屬現代美術館
 - 臺中市纖維工藝博物館
 - 創價美術館 秀水館
 - 製繡美術館

- 嘉義市立美術館
- 臺南市美術館
- 佛光緣美術館總館
- 高雄市立美術館
- 創價美術館

- 臺灣工藝文化園區

- 長源醫院—鹿港歷史影像館

- 台灣戲劇館
- 宜蘭美術館
- 創價美術館 宜蘭館
- 臺東美術館
- 洪根深美術館

- 國家廣播文物館
- 新港香藝文化館

- 嘉義市立博物館
- 奇美博物館
- 國立成功大學博物館
- 佛光山佛陀紀念館
- 長興美術館
- 屏菸 1936 文化基地

- 宜蘭縣立蘭陽博物館
- 深溝水源生態園區自來水文史館
- 花蓮縣石雕博物館
- 澎湖生活博物館
- 金門歷史民俗博物館

悠遊台灣博物館 = Enjoying museums in Taiwan/劉德祥總編輯. -- 初版. -- 臺北市：中華民國博物館學會, 2025.10
156面；10.8 X 21公分
中文版
ISBN 978-626-92750-0-7(平裝)

1.CST: 博物館 2.CST: 臺灣

069.833

114015398

悠遊台灣博物館 中文版

Enjoying Museums In Taiwan

顧問	廖桂英	蕭宗煌				
第十六屆理監事	洪世佑	陳國寧	賴維鈞	王長華	吳淑英	辛治寧
	賴瑛瑛	如常	余佩瑾	李莎莉	林秋芳	洪世芳
	陳春蘭	陳訓祥	陳碧琳	曾信傑	劉惠媛	劉德祥
	賴素鈴	謝佩霓	羅欣怡	蕭淑貞	何金樑	李秀鳳
	岩素芬	林威城	徐天福	焦傳金		
秘書長	黃星達					
執行秘書	吳雁庭	洪芷勻	梁桂華			
發行人	洪世佑					
總編輯	劉德祥					
編輯委員	如常	吳淑英	李秀鳳	林威城	賴素鈴	
執行編輯	洪芷勻					
策劃團隊	黃星達	吳雁庭	洪芷勻	梁桂華	陳貞融	黃冠龍
贊助單位	文化部					
發行	中華民國博物館學會					
地址	臺北市中正區南海路 20 號 9 樓					
電話	02-23610270 ext.705					
電子郵件	service@tmaroc.org.tw					
網站	tmaroc.org.tw					
設計	參拾設計					
印刷	凱業印刷事業有限公司					
初版	2025 年 10 月					
ISBN	978-986-06012-8-2					

Copyright © 2025 中華民國博物館學會 版權所有，非經同意不得轉載



中華民國博物館學會
Taiwan Museum Association, ROC



MINISTRY OF CULTURE